

杨花榆荚无才思，惟解漫天作雪飞。

晚春(韩愈)

草树知春不久归，百般红紫斗芳菲，

英文5月名称MAY，大概是源自罗马神话中专门司管春天和生命的女神玛雅（拉丁文叫MAIUS）

五月

你好！

[HELLO / 2019
MAY / 05]

5月是公历年中的第五个月，是大月，共有31天。

“五月”也称“皋月”，在北半球，5月是春季的第三个月，

这个月有两个节气：立夏、小满。5月的节日主要有：五一国际劳动节、五四青年节、母亲节。



扫描二维码
关注 GA 数字工坊，
了解更多你想知道的！

青时代

青苹果数据中心 / www.egreenapple.com

准印证号：(湘A刊) 2016031号

41

青苹果刊物
2019年5月

QING
时代
DAI

● 封面人物

杨良山

等待机会来临

● 非凡人生

Extraordinary life

因为有你 所以精彩

● 时事速递

Newsdeliver

青苹果中标
《中国体育报》

青苹果中标
《济南日报》



扫青时代微信
下青苹果电子书



GA e-book
青苹果电子书

● 在路上

ON THE WAY

向南1500km
寻找接近无限的蓝

● 岗位故事

STORIES FROM WORK

徐丹：

认真面对
每一次机遇与挑战

● 青年说

ON YOUTH

“全民催婚”折射出的
代沟问题

杨良山： 等待机会来临

文 / 孙志阳

一家企业的发展史，就是一部企业人的奋斗史，在青苹果近 30 年从无到有，从小到大的奋斗历程中，有太多青苹果人奋斗的结果，这其中，有第一线直面客户的商务人员，有居中勤奋的生产人员，更有提供各种技术支持的工程师。这些工程师在公司举足轻重，他们既是公司直面客户需求的台前支柱，又是隐于幕后解决各种技术需求的幕后功臣。

杨良山正是这样一位功臣，他 2007 年加入青苹果，至今已有 12 个年头，作为一个优秀的青苹果人，从北京到长沙、从台前到幕后，他一直兢兢业业、尽心尽力，努力做好每一件事。



初来乍到 湖南青年的北京梦

2007 年，风发正茂的杨良山，通过报纸上的招聘信息找到了青苹果数据中心。毕业于湖南工程职业技术学院的杨良山，是数字化企业所需要的技术人材，但更重要的是，他身上蕴含着青苹果急需的年轻人敢闯敢做的拼搏精神。成功通过青苹果的面试之后，杨良山立刻接到了公司的一项特别要求——他需要被派往北京青苹果公司常驻工作。

“一听说去首都北京，当时心里特高兴，毕竟，北京是我一直很向往的地方。”虽然路途遥远，远离家乡，但是首都带来的特别含义与某种神秘感激励着杨良山，他毫不犹豫地答应了公司的要求，并立马准备起来。

北京青苹果的历史与青苹果本身相互映射，早在青苹果数据中心正式

注册的 1992 年，为了方便业务往来，公司便在北京设立了办事处。此后几经辗转，北京青苹果在承接各种业务的同时也在不断发展成熟。2000 年 10 月，设立了北京市场销售部，2001 年 3 月，“青苹果北京分公司”正式注册成立，从此青苹果市场拓展不断发展，业务量大增。到了 2007 年，北京青苹果不但在京建立了公司的销售和用户网络，而且成为公司联络客户，组织商业和技术合作，招募培训人才，发布信息的窗口。这样日益成熟，充满活力的地方，正适合像杨良山一样的有志青年开始他的奋斗。

初到北京的杨良山主要负责的工作是数据库产品合成，网页制作以及产品售后技术支持等。他急于寻找着证明自己的机会，但他知道，自己的技术水平还是比较初级，在工作过程

中也会经常碰到一些困难问题，好在同事会及时伸出援手帮助解决，而杨良山动手能力和技术水平，也在不经意间慢慢地获得了锻炼与提升。

就在杨良山努力完善自己的同时，青苹果也在经历着一场巨变。

2007 年不是一个平常的年份，在 08 年金融危机全面爆发之前，已经发生了种种不详的预兆，但是，当时的人们或许并不会料到，这次危机的席卷范围之广，影响程度之深，几乎涉及到了每一个人。“危机”一词，正如它所蕴含的双关深意一般，在巨大的危险之中，也带来了前所未有的机遇，青苹果正是在这难得的危机之中，寻找着迅速发展壮大，完成自我超越的机会。

2007 年下半年，青苹果和韩国 NHN 北京公司开始商务联络，通过多次的样本制作、标准讨论和双方互访，双方开始建立互信，直到 2008 年 6 月，公司完成韩文报纸试验性生产合同并通过产品验收，与 NHN 公司签署《韩文报刊数字化工程》生产合同，在摆脱流动资金不足困扰的同时，开始了青苹果的飞速发展。经过三年的努力，到 2011 年，青苹果圆满完成外包金额数千万美元的《韩文报刊数字化工程》项目，为公司创造辉煌业绩的同时，更留下了新成立的日照青苹果和强大的外文报刊数字化处理能力。北京公司在韩文报纸项目中承



2009 年在北京天安门前

担了导入、验收和交货三个部分的工作，为韩文项目的成功发挥了重要的作用。

亲眼见证了青苹果的快速发
展，给了杨良山很大的感触，也增加了他对公司的信任，他相信青苹果也会给

予他实现自我价值的机会，在默默坚持的同时，杨良山一边工作学习，一边等待着这样机会的来临。

厚积薄发《天津日报》成都行

杨良山先后参与了《空军报》、《湖南日报》等项目的数据库制作，经过在公司最初几年的工作，他的工作能力和工作经验都有了很大提高。虽然没能参与到青苹果火热的韩文项目之中，但青苹果的高速发展深深触动了

他，激励着他决心要为公司做出更多贡献。
没想到机会立刻就来了，杨良山加入了《天津日报》项目的制作团队。《天津日报》作为青苹果历史上最具代表性的成功项目之一，杨良山在工作之初就打起了十二分的认真精神。在《天津日报》项目中，杨良山与项目负责人，同事罗为通力合作，根据客户的要求，他们需要进行整个数据库产品的设计、控制和交付，杨良山主要负责将最终的标引数据入库、相关网页制作和数据抽查，以便实现最终数据库产品合成。在数据库的制作过程中遇到的各种困难，最终都在两人的互相帮助下得以解决。

“《天津日报》全信息标准数字化智能信息系统”采用了国内外最新的报刊数字化技术成果以及国家新闻分类标准分类，在实现版面检索、互联网发布，满足新闻信息多通道发布

和个性化服务要求的同时，还实现了现刊数字报和历史报刊数据库的无缝连接，使得报刊数据库可以及时更新。凭借在《天津日报》项目中展现的制作水准，青苹果荣获“王选新闻科学技术奖”（王选奖）一等奖。

2011年7月，新闻技术工作者联合会（新技联）成立二十周年大会暨第五届“王选新闻科学技术奖”颁奖，在素有“天府之国”美誉的四川省成都市召开。作为参与了青苹果《天津日报》项目研发的技术人员，杨良山陪同领导和同事一起来到了美丽的锦官城。

“公司让我有幸去成都参加‘新技联’召开的会议，同行的有王总和罗为、杨玲等几位同事，这次经历让我记忆犹新，能为公司的发展贡献一份力量，让我倍感荣幸。”

“王选奖”是国家科技部批准的全国传媒界唯一科学技术奖，是我国新闻传媒行业最高层次的科技奖项。虽然在此次颁奖之前，以及获此殊荣之后，青苹果凭借在新闻科技方面的不断追求，又多次获得该奖项，但对杨良山来说，这次得奖，是他印象最为深刻，最让他激动的一次。杨良山对此次得奖如此看重，不仅是因为他



杨良山在“新技联”会议上领奖



也亲身参与了会议与颁奖仪式，更因为在青苹果“《天津日报》全信息标准数字化智能信息系统”荣获“王选新闻科学技术奖”一等奖的同时，由他与同事罗为共同合著的论文《全信息标准数字化智能信息系统的设计与实现》也荣获“王选2011优秀新闻科技论文”一等奖。

衣锦还乡 技术员的新开始

2016年3月，已经在北京青苹果工作多年的杨良山申请调回长沙工作。“一方面是我的老家在湖南，回到长沙后还可以时常去看看父母，另一方面是想在长沙安顿下来。”杨良山这样考虑。

回到长沙总公司后，杨良山工作内容有了一些小的调整，原来的工作中，他在完成一些小工具和小软件的开发工作之余，还需要做数据库产品合成工作，现在则转为专职从事开发公司生产所需要的工具和软件，以减少工作中的操作失误，提高生产和管理效率。

“回到了阔别已久的家乡，又能够在工作中专注于一个方向，对我来说，还是比较满意的。”谈到现在的工作情况时，杨良山表示，“除了和公司对外业务有关的一些技术支持，

如今我主要负责开发公司内部日常生产所需要的数据处理相关工具。”

青苹果生产管理平台，正是一个突出例子。2019年1月19日，一次重要的“青苹果生产管理会议”在长沙总部召开，除公司董事长唐五一、副总裁王静茹以外，长沙公司、益阳公司、日照公司的负责人也纷纷参加了会议。会议的重点之一，即是对青苹果生产管理平台的说明和试用。作为平台的开发者，杨良山作了软件演示和说明。

青苹果生产管理平台是对青苹果现有生产资源进行整合的一次有益尝试，希望通过平台实现在职员工与网坊员工，总部与各分公司的统一调配。目前，管理平台正处于部分部门试用状态，平台主要实现了派发稿件、接收稿件、检索稿件以及对稿件的管理

等功能，适用于图像、编改和报版部门的多个工种，诸如，扫描、修图、裁图、画框识别、反解、编改和标引等，同时还可以进行成本核算、工作量统计等。根据实际需要，后续还会完善和增加新的功能，以便为公司生产管理决策提供帮助。

在杨良山看来，与其说回到长沙是新的开始，不如说每一次新的工作任务都是一次新的旅程：“在新的一年里，我期待着青苹果会有更大更多更高的发展，能为广大员工提供更多机会和福利，同时也希望我可以为公司的发展尽一份绵薄之力。在青苹果，相信机会终究会来临。站在新的起点上，我会与公司一起努力成长、携手共进，迈向更美好的明天。”



《青时代》第 41 期

主 编 万清文
责任编辑 苏亚宏 龙康乐
编 辑 孙志阳
美术编辑 万红芸
通 讯 员 黎 佳（总部）、沈晓欣（北京）
郑莎莎（日照）、郭胜兰（益阳）
谢双艳（长沙基地）

主办单位：湖南省青苹果数据中心有限公司
湖南省刊型内部资料准印证号：（湘 A 刊）2016031 号

青苹果数据中心总部
📍 长沙市开福区青竹湖大道 409 号观山悦大楼
📞 86-731-88231898
📠 86-731-88231897
🌐 www.egreenapple.com
✉ qingshidai@egreenapple.com

北京青苹果数据中心
📍 北京市朝阳区小营路 10 号阳明广场 12F
📞 86-10-84656888

日照青苹果数据中心有限公司
📍 山东省日照市山海路 99 号
📞 86-633-8109776

乌兰察布腾格里数字技术有限公司
📍 乌兰察布市集宁区曙光北路众创大厦 7 楼

益阳青苹果数据中心有限责任公司
📍 湖南省益阳市高新区迎宾东路 355 号中南电子商务产业园 3 栋 12 楼
📞 86-737-3556650

香港青苹果媒体有限公司
📍 香港湾仔港湾道 23 号鹰君中心 18 楼 1808

长沙青苹果数据城投资开发有限公司
📍 长沙市万家丽路与新韶山路交汇处
📞 86-731-88239061

湖南书猫数字阅读有限公司
📞 86-731-88840252

CONTENTS

2019.05 目录

聚焦 Focus 01

青苹果数据中心未来发展的基本思路 01
文 / 唐五一

时事速递 Newsdeliver 03

守得云开见月明 – 青苹果数据城纠纷案获一审判决 03
文 / 青苹果数据中心
青苹果 2019 年生产管理目标落实计划 07
文 / 青苹果数据中心
青苹果中标《中国体育报》 文 / 万清文 09
青苹果中标《济南日报》 文 / 万清文 10
下一站，再见——青苹果实习生小结 文 / 孙志阳 11
楚天都市报访问青苹果 文 / 孙志阳 13
网坊工资大爆发 文 / 孙志阳 14

特别专题 Special Topics 15

前方套路贷 请注意避让 文 / 龙康乐 15

岗位故事 Stories From Work 17

徐丹：认真面对每一次机遇与挑战 文 / 孙志阳 17

在路上 On The Way 19

向南 1500km，寻找接近无限的蓝 文 / 龙康乐 19

读书频道 Reading 22

听说，北京人无论对谁都说您 22

非凡人生 Extraordinary Life 23

因为有你所以精彩 文 / 孙志阳 23

生产突击 Production assault 25

编改部的优秀年轻人 文 / 孙志阳 25

深夜食堂 Cooking & Food 27

当双双双下巴又出现了双下巴
你还拿得起筷子嘛？ 文 / 日照 常梅 27

青苹果文学 Literature 28

你在烦恼什么 文 / 王太甲 长沙青苹果 28
雨好 文 / 龙城贵 长沙青苹果 29
电影选举 文 / 孙志阳 31
聆听春雨 文 / 日照常梅 32
书的随笔 文 / 王艳 益阳报版部 33
翻不完的夏天 文 / 益阳谭英 35
新年谈话录 文 / 龙康乐 37

青年说 On Youth 39

“全民催婚”折射出的代沟问题 39

苹果派 Apple Pie 41

“青苹果创业 30 周年”老照片征集令 41

青达人 Talent Show 42

摄影 定格时光的美 文 / 青苹果总部·钱智和 42

青职场 into the workplace 37

你有多敬业就能走多远 文 / 沐心 37



青苹果数据中心 未来发展的基本思路

文 / 唐五一

从筹备至今，青苹果数据中心运营近30年。由于公司主业属于服务行业，加之没有主动从市场吸纳资金用以扩大规模，尽管经历了互联网发展的全过程，青苹果至今没有脱离作坊企业的规模，没有做大做强。运作资本是束缚青苹果进入互联网主流企业的主要原因。

2007年以来，青苹果投入2.63亿元购置青苹果数据城土地180亩，并投入自有资金7000万元建设4栋办公楼。由于合作方违约，导致青苹果资金链断裂，工程停摆，纠纷迭起，青苹果经历了艰难困苦的五年来，失去了许多珍贵的发展机遇。

2019年1月17日，湖南省高等法院对青苹果数据城合作纠纷作出一审判决，判定合作方根本违约，青苹果可获得违约方赔偿4.7亿元，并承担至今15个月每月430万元的违约金。该判决使青苹果看到了发展的机会，巨额赔偿

金将给青苹果带来柳暗花明的愿景，我们应当认真规划青苹果的发展之路，用好赔偿金，使青苹果进入发展的快车道，赶上互联网时代创新创业的最后一班车。



聚集资金展望未来

公司将规划未来十年的发展，进一步确定青苹果的行业定位、市场定位，制定近期和远期的发展计划。为实现发展计划积极筹集资金，确保发展计划能稳妥实施。

公司资金筹集有五个来源：

1. 青苹果数据城纠纷案判决的赔偿金；
2. 青苹果数据中心的营业收入；
3. 青苹果数据城全部完成建设或部分完成建设的主业收入，包括房屋租金、物业费、广告费等；
4. 青苹果数据城全部完成建设或部分完成建设后的银行质押贷款；
5. 不排除在现有两位股东退出后，重新引入新的股

东投资。

公司预计筹集的滚动发展资金不少于 4 亿元。

青苹果经历了互联网诞生以来的 30 年，由于错综复杂的原因一直没有寻觅到壮大的机会，尽管不是碌碌无为，但始终没有站到行业核心的舞台。所幸这个时代还没有逝去，冷静环顾四周，并非没有我们立足之地。三十年在行业内的实践和体验是我们宝贵的财富，只要激情不灭、情怀在胸，机会与成功不会拒绝我们。在可以获得资本之际，重新燃起我们的希望，青苹果未来的十年将跨入一个全新的时代。

青苹果的发展方向

立足互联网行业，以大数据产业为主业，兼顾其它副业，是青苹果的产业发展方向。主业包括数字出版、数据库制作、应用软件研发三大部分。拓宽、掘深大数据市场是主业发展的措施，除了兼顾国内市场，青苹果

应随一带一路将市场拓展到东南亚、东北亚、西亚、欧洲和其它更广泛的地域。倾心洞察细分市场的需求是扩大产品和服务的基本方法，尽管 IT 业越来越趋向成熟，但青苹果产品和服务仍存在巨大的发展空间。

公司的改造和提升

1. 强化基础数据生产能力

现有的数据生产能力与未来愿景尚有很大的距离，公司将整合改造长沙、日照、益阳生产基地，扩大规模和产能使之与需求匹配。在职员工将增加到 800 人，网坊员工将超过 1200 人。

近两年公司成功开发网坊居家就业工程，并安排 130 名残疾员工就业，这是近年来青苹果改造转型的重大成功事件。公司将继续扩大网坊规模，健全网坊管理机构，完善网坊管理制度，使网坊成为公司主要的产能组成部分。

扩大多语种数据生产能力是强化基础数据产能的重要部分。青苹果产业的发展应当适应国家产业战略的需求。响应“一带一路”的沿线国家早期只有 40 多个，现在已发展到 100 多个，因此基础数据无法回避多语种问题，尤其是阿拉伯语、斯拉夫语，青苹果将注重语言能

力的建设，不断扩大可生产语种，重点建设日语、韩语、阿拉伯语、法语、德语的生产能力。

2. 设置专业研究和观察数据市场的岗位

互联网、移动互联网在变化，手机功能在不断提升，大众对数字搜索、阅读的需求日益增强。公司重大问题决策必须摆脱经验主义的形式，建立市场调研机制，引入智库思维，排除决策的盲目性。

3. 建设市场开发队伍，增加客户数量

建设专业的、覆盖全球范围的市场开发队伍。不排除在韩国、日本、美国、阿拉伯国家、欧洲收购或入股当地同行业公司，用以拓展所在国市场。在国内建设专业的市场开发队伍，可聘用重点地区和国家的外籍员工，也可在重点地区和国家派出市场人员。也可通过合作商拓宽市场。

4. 加大研发资金投入，建设软件开发队伍

公司将加大研发资金投入，建设公司的软件专业队伍。在文字识别、文字校对、网络数据挖掘、移动阅读、新闻翻译等领域开发自有知识产权产品，并确保公司数据库产品、移动阅读产品、数据生产工具保持先进性和超前性。

5. 增加网络服务产品，改变营业收入产值比例

所指网络服务产品包括数据库产品和软件产品，提高数据库和软件销售收入，改变营收的产值比例（指数据加

工与数据库和软件的产值比），是体现公司转型的重要指标。数据库和软件销售比例增加体现企业的转型。

6. 适当兼顾涉足其他产业

兼顾涉足其它产业是指与公司密切相关的产业，青苹果的运营采取保守姿态，决不走盲目发展之路。所指密切相关的产业包括自办培训学校、健体健身机构、快餐业（肯德基或其它快餐）、房屋出租及物业管理机构。以上涉足的产业，是缘于青苹果数据城建设完成后，属于青苹果的物业有 20 余万平方米。

2019 年公司发展的重点

1. 《一带一路沿线国家每日新闻动态》

一带一路沿线国家的相关信息将成为国内关注的重点。公司将建立“每日新闻动态”的生产部门，组织一定规模的员工，每天抓取 1000 至 5000 个海外新闻网站的数据，对抓取数据进行分类采集，集成中文版《每日新闻动态》数据产品，在条件成熟时抓取中国新闻网站数据，集成英文版或其它文种版《每日新闻动态》。该产品可以服务于图书馆、政府机关、情治机构、商务部门、新闻机构等，也可供公众搜索。

2. 现报现刊印前校对

印前校对是出版界、新闻界的刚性服务需求，尤其是各省市党报，在印前发现谬误，排除风险十分重要。近年来青苹果在《中国日报》开展印前校对已有深刻的体验。发展印前校对不仅需要成熟的经验和生产工具，同时必须具备强大的生产组织能力。建设印前校对队伍，组织印前校对生产是对青苹果的重大挑战。这是一个可持续发展、

有充分市场容量、需要大量从业人员的细分产业，具有广阔的发展前景。

3. 高等院校校报、企业报、县区报数字化市场开发

相比中央及省市大报，高等院校校报、企业报、县区报的数据规模较小，项目操作灵活，生产周期短，相对利润较高，这更有利于充分发挥青苹果的数字产能优势。2019 年，公司将高等院校校报、企业报、县区报数字化市场开发视为重点。

4. 尽快完成青苹果办公楼建设

青苹果数据城诉讼结束后，公司将投入资金首先完成青苹果自用办公楼建设。属于青苹果的 1、2 号楼，建筑面积 63000 平方米，停车位 300 多个，两栋建筑均已封顶，完成未尽工程只需五至六个月。青苹果自用办公楼地处长株潭融城核心地带，周围高校、职校十余所，交通方便，十分利于公司的发展。

重中之重是人才的培养

进入快车道发展的青苹果，解决了发展资金，明确了发展方向，人才缺乏成为唯一的瓶颈。由于公司运营越来越多样性，需要的人才涉及多个工种、多种专业。管理人才，包括企业管理、金融管理、物业管理，商务管理等多方面；技术人才，包括计算机工程师、广告设计师、外语翻译等多工种；大量数据生产员工以及保安、后勤等等。

人力需求缺口巨大。

大量人才需求对员工而言就是大量的机会出现，公司将优先从在职员工中选拔人才，也可将选拔范围扩大到网坊员工，甚至扩大到离职员工。公司热切希望广大员工积极学习新知识、新技能，顺应公司的需求，改变个人的职业生涯。

守得云开 见月明

青苹果数据城纠纷案获一审判决

文 / 青苹果数据中心

青苹果数据城诉讼案事关青苹果数据中心的重大利益，是青苹果人创业三十年的血汗果实，所有青苹果员工对此关心备至。2019年1月17日，该诉讼案历经三年由湖南省高级人民法院作出一审判决，景上财信赔偿青苹果6.8万平方米房产价值损失4.7亿元，并自2018年3月17日起至付清之日止每日支付万分之三（每天14.3万元，每月430万元）的违约金，海伦堡集团承担连带清偿责任，并驳回景上财信全部反诉请求。

该判决结果，法院支持了青苹果的全部诉求，驳回了景上财信的全部反诉请求，证明青苹果在此诉讼案中的正义立场。青苹果与景上财信、海伦堡签订合作协议5年以来，由于景上财信、海伦堡的违约违法行为，给青苹果带来种种困难，迟来的正义使青苹果沐浴光辉，冲破黑暗，重见光明。

今天，我们将这一诉讼的始末公诸于众，希望全体员工明白公司这几年来所遭受的种种不公，同时告诉大家，这笔巨大的赔偿金将促进青苹果的高速发展，也会给广大员工带来切实利益。

2007年，青苹果向湖南省、长沙市政府申报“长沙青苹果数据城”项目，建设目标为我国中部地区最大的数字文化与服务外包中心。该项目获得批准后，我公司在长沙市暮云镇购得土地180亩，其中100亩为商住用地，80亩为工业用地。此土地的购买、税费、拆迁、三通一平及股权转让青苹果实际支付2.63亿元，这几乎是创业三十年所有积蓄的资金，并包括4000万借款。青苹果及时完善了所有土地购买相关手续，没有遗留任何支付与程序问题。为建设好热切期待的青苹果数据城，2012年起青苹果在全国范围寻找房地产开发合作伙伴。

2013年12月15日，青苹果与广东海伦堡地产集团有限公司及湖南景上财信置业发展有限公司（景上财信是海伦堡的全资子公司）签订《项目合作协议书》，由青苹果提供100亩商住用地，景上财信提供建设资金，双方合作开发“长沙青苹果数据城”商住项目，其中海伦堡为青苹果建设6.8万平米物业（41000平方米商业面积，27000平方米300套住宅楼，560个车位）。海伦堡提供全部建设资金，承担设计、报建、建设、验收全过程的投入费用。青苹果的41000平方米商业楼在第一期工程中完成，双方的第一期物业同进度施工；全部6.8万平方米青苹果物业在数据城项目取得第一张施工许可证后36个月之内交付青苹果。海伦堡集团对该协议承担无限连带担保责任。

合约签订后，青苹果按合同规定完成了100亩商住用地手续移交和数据城股权变更、法人转移，并交付

了所有相关文件、资料和印章。但是景上财信在取得青苹果数据城控制权后，首先的严重违约行为是擅自修改工业项目原已审批的规划，并通过掌控报建的权利对青苹果的商业大楼不予报建。景上财信擅自修改双方于2014年1月17日确认的《红线方案图》、缩小青苹果商业大楼占地面积、改变商业大楼规划方案、侵占工业项目与商住用地之间的分隔区用地，并且不与我公司协商就以青苹果数据城名义将此《总平面图及竖向布置图》及其他图纸私自上报规划部门审批。此《总平面图及竖向布置图》及其他图纸，存在破坏工业项目原已审批规划、恶意侵占青苹果土地利益等重大问题。

青苹果数据城商住用地项目与工业项目之间以一条8米宽的消防通道隔开，消防通道两边还各有2米宽

的绿化带，这在《长沙青苹果数据城项目红线划分方案》中有明确规定；此消防通道和绿化带占商住用地与工业用地各6米。但是景上财信控制数据城商住项目后，建筑规划挤占消防通道，8米宽的消防通道和各2米宽的绿化带全部使用工业项目用地，大幅侵占了属于青苹果的用地面积。同时，景上财信通过改变商业大楼规划方案缩小青苹果商业大楼占地面积、将青苹果在100亩商住用地中可单独使用的绿化用地变为双方共用的绿化用地，以此手段侵占青苹果商住项目用地。

针对这些问题，青苹果多次与景上财信及海伦堡集团展开协商，他们也多次以书面、口头等方式承诺改正，但是每次都拒绝执行。

2014年9月20日，数据城召开股东会议，形成《股东会会议纪要》；

明确商业大楼按照青苹果要求进行设计并且要由青苹果确认后再送政府相关部门审批。9月28日，青苹果按照会议纪要完成商业大楼设计确认后交给数据城（景上财信）送政府相关部门审批。

但是，直到2014年11月景上财信在数据城工地悬挂《规划许可公告牌》；《规划许可公告牌》显示景上财信既没有按照《股东会会议纪要》将建筑在商住用地东侧退红线3米，也没有按照《股东会会议纪要》将我司确认的商业大楼设计送政府相关部门审批。证明景上财信一直没有履行报建义务。

景上财信及海伦堡集团的第二个严重违约行为就是不遵守“4.1万平方商业安排在建设工程第一期，双方的第一期物业同进度施工”的合同约定，不开工建设青苹果物业。2014

十五条、《中华人民共和国合同法》第九十四条、第一百零七条、第一百一十三条、《最高人民法院关于审理涉及国有土地使用权合同纠纷案件适用法律问题的解释》第十四条、第二十四条、《中华人民共和国民事诉讼法》第六十四条之规定，判决如下：

一、由湖南景上财信置业发展有限公司在本判决生效之日起十日内支付湖南省青苹果数据中心有限公司、唐五一房屋价款损失47122.67万元；

二、由湖南景上财信置业发展有限公司在本判决生效之日起十日内支付湖南省青苹果数据中心有限公司、唐五一逾期交房违约金（以47122.67万元为基数，自2018年3月17日起按日万分之三计算至47122.67万元付清之日止）；

三、广东海伦堡地产集团有限公司对本判决第一项、第二项中湖南景上财信置业发展有限公司之债务承担连带清偿责任；

四、驳回湖南省青苹果数据中心有限公司、唐五一的其他诉讼请求。

五、驳回湖南景上财信置业发展有限公司的全部反诉请求。

如果未按本判决指定的期间履行给付金钱义务，应当依照《中华人民共和国民事诉讼法》第二百五十三条规定，加倍支付迟延履行期间的债务利息。

置业发展有限公司、广东海伦堡地产集团有限公司负担3974330元。

如不服本判决，可以在判决书送达之日起十五日内，向本院递交上诉状，并按对方当事人的人数提出副本，上诉于中华人民共和国最高人民法院。

审判长 孙元清
审判员 黄芳
审判员 陈少群
二〇一九年一月十三日

本件与原本核对无异

法官助理 樊航
代理审判员 吕晶

年3月18日，景上财信商住项目就开始了土方施工，随后就进行了桩基施工，但是却没有安排4.1万平方米商业物业同进度施工；而且景上财信及海伦堡集团为了达到推迟向青苹果交房的目的，情愿向长沙县建设局缴纳无证施工的罚款（2015年1月缴纳罚款74.8万元）也拒不领取《施工许可证》，直到数据城商住项目需要对外销售了才于2015年3月16日领取《施工许可证》，4月开始对外销售。

2015年4月14日，青苹果、数据城、景上财信、海伦堡多方签订《项目增资扩股合作协议书补充协议》，对商业大楼的设计和建设进行了重新约定；景上财信及海伦堡集团同意立即开始商业大楼的土方工程却一直没有开工；2015年4月28日，青苹果按照补充协议约定将商业大楼的规划设计图电子版发给景上财信，2015年5月4日，景上财信签收了青苹果所给出的商业大楼规划设计的纸质图纸；景上财信本来应该立即将图纸盖章送政府有关部门审批但是景上财信却一直拒不送审。

在此情况下，青苹果请求政府有关部门协调解决问题。2015年9月28日，暮云经开区组织青苹果、海伦堡协调。海伦堡向政府承诺2015年10月30日前完成商业大楼规划许可证，11月30日前完成施工许可证，12月30日前完成桩基础，2016年4月30日前达到可预售。暮云经开区就此协调会形成《备忘录》并且交青苹果、景上财信签字，2015年11月3日，青苹果收到景上财信及海伦堡《关于颁发长沙青苹果二期商业项目

关键节点通知》。但是景上财信及海伦堡集团却只是有承诺而一直不见实际行动。

景上财信及海伦堡集团的第三个严重违约行为是不按照约定将数据城公司的贷款分配给青苹果使用。2014年4月，景上财信利用数据城公司100亩商住用地贷款2.13亿，按照协议应分配30%计6390万元给青苹果使用，但是景上财信却谎称只贷了1.63亿，只分配了5000万元给青苹果使用；更可耻的是数据城的第二笔贷款，当时数据城用景上财信的股权、青苹果的股权、唐总个人的股权和数据城的60亩工业用地获得长沙民生银行2.5亿贷款额度，2015年11月底长沙民生银行发放第一笔贷款8000万，景上财信应该按照承诺分配3800万元给青苹果使用，可是景上财信将此8000万全部占用。

鉴于多年来景上财信毫无履行协议的诚意，恶意背弃双方签订的多个协议，以各种小动作拖延开工，侵占青苹果利益。而与此相反的是，海伦堡、景上财信利用我公司获得的土地贷款4亿多元，房屋销售获得6亿多元，这些利益都被输送给海伦堡集团；2016年4月，青苹果开始向长沙市天心区法院、长沙市中级人民法院、湖南省高级人民法院起诉海伦堡、景上财信的违法违规行为。经过两年多时间的上诉、取证、辩论及6.8万平米物业的价值鉴定，海伦堡、景上财信的违约违法事实已在法庭阐明，湖南省高级人民法院于2019年1月17日作出前述的一审裁决。

判决书明确指出：景上财信、海伦堡在《项目增资扩股合作协议



书》中明确承诺“甲方应在取得第一张建设设施许可证后36个月内完成并交付给乙方。”而2015年3月16日，景上财信取得第一张施工许可证开始，到2018年3月应交付青苹果物业的约定时限，青苹果应得的物业却还未开工，景上财信构成根本违约。同时，景上财信、海伦堡亦多次承认违约。而他们所捏造的各种青苹果阻止施工的借口，法院都不予认可。

自双方2013年签订协议以来的五年，因景上财信、海伦堡集团的违约，使青苹果承担了巨大的损失，单就为部分购地贷款而支付的利息就高达2400多万，因为没有按预期获

得建设回报导致各类纠纷不断，并导致不断有人以讨要工程款的名义扰乱和破坏公司正常生产秩序。

与景上财信合同纠纷是青苹果近五年发展遭受重大挫折的主要原因，导致公司主业与国内、国际潮流

脱节，技术投资严重不足，员工队伍大幅萎缩，自2013年以来的行业影响力、行业竞争力明显下降。

一审判决后，景上财信与青苹果的诉讼案将很快走完审判流程，迎来最终判决。公司有必要让全体员工了

解该案的基本过程，增加对青苹果近年来艰辛历程的理解。2022年青苹果即将迎来创业三十周年，本诉讼案判决给青苹果的巨大赔偿金将使公司面貌焕然一新，希望青苹果广大员工陪伴公司走向新的辉煌！

青苹果即将迎来创建 **30** 周年
愿更多员工能继续陪伴！！

青苹果 2019 年生产管理目标落实计划

文 / 青苹果数据中心

2019 年 4 月，“青苹果数据中心生产管理会议”在长沙总部召开，会议根据调整、建设、发展的基本思路，提出实现生产管理目标的措施和方案。会议过后，各分公司及生产基地负责人积极履行各项工作任务，全力保障各项任务的落实。

围绕青苹果 2019 生产管理目标的升级与改革，公司提出了哪些详细措施和方案？将如何落实执行呢？

关于青苹果生产管理平台的 试用和升级

2019 年，公司将通过青苹果生产管理平台实现公司数据生产流程的全覆盖。包括数据生产任务的发放、收回、验收、统计、成本核算和工资管理。以此实现全公司生产管理线上线下融合，提高管理的透明度，精简编制，降低生产成本。

目前，公司的生产管理平台已研发完成并在生产部门试用，随后将组织各分公司经理、网坊工作人员、各部门正副主任等进行操作培训。公司将组织对该平台的验收、升级和使用推广。

关于实现数据生产的网络 垂直管理

在今后的生产管理系统中，公司将采用网络垂直管理的方法优化生产结构，精简管理人员、挖掘生产潜力，最大限度释放产能。网络垂直管理首先在编改、图像、版式、标引、反解五个主要生产部门实现，然后逐步扩达到其他部门。

公司将通过生产管理软件实现各基地的管理，包括生产安排、检查、验收、统计、成本核算和工资管理。公司将任命编改部、图像部、版式部、标引部、反解部五个部门的负责人，制定各部门管理守则，包括生产技术要求、任务分配程序、质量要求和奖罚制度等。

关于生产部门的调整

会议指出，公司需对现有公司结构进行优化，通过增加、合并、关闭部分生产部门，提高公司的运转效率。重点是精简非核心人员、保留主要骨干，将线上线下生产能力融为一体。实现数据生产网络垂直管理的生产部门调整，包括各部门、各基地管理人员的重新任命。

目前，各分公司、生产基地正在落实公司结构的调整。公司对人员编制的要求是，益阳公司管理人员不超出 5 个编制，员工达到 80 人，增加到 6 个编制，员工达到 100 人，增加到 7 个编制。日照公司不超出 6 个编制，员工达到 90 人，增加到 7 个编制，员工达到 110 人，增加到 8 个编制。长沙总部设 2 个经理，4 个项目经理，7 个部门主任。由于网坊的管理工作主要由长沙总部承担，可以适当增加网坊管理人员编制。

关于网坊平台的升级

网坊经过两年的发展，已具备公司 50% 的产能。发展网坊的生产能力是 2019 年的重要任务。2019 年要增加残疾员工 80 人，使残疾员工总数达到 200 人。要增加其他网坊员工 200 人，包含残疾员工网坊员工总数超过 800 人，其中全职员工达到 450 人。建立健全的网坊经理责任制，设置生产、人事、培训、工资、宣传五大职能。

同时公司将升级网坊平台的软硬件设施，重点提高网络的安全保护功能，包括数据安全、运营安全、产能安全和保护商业机密。公司将加大网坊平台软件的投资和研发力度。

关于项目经理责任制的完善

2018 年公司完成了《北京日报》、《广州日报》等十多个重大项目，产品交付、验收过程中暴露诸多问题，从中总结经验教训以完善公司的项目经理责任制。在 2019 年，将落实以下项目经理培养计划：

1) 制定项目经理的培训和考核计划

项目经理对合同商务条款、技术条款理解的培训和考核；项目经理编写《项目实施方案》文案的培训和考核；项目经理编写《项目中期总结报告》文案的培训和考核；项目经理编写《项目总结报告》文案的培训和考核；项目经理参与商务过程的培训计划；项目经理参与生产全流程的培训计划。

2) 制定项目经理的工资体系

3) 制定项目经理的人员储备计划

公司将通过以上培训和考核，进一步完善项目经理责任制，不断强化项目经理的专业素质和能力。

关于工资体系的调整

网坊将覆盖公司生产线上线下全部生产流程，因此工资体系必须作出调整，以适应生产的新局面。工资体系的调整是强化生产管理的重要手段。本次工资体系调整的目的在于促进线上线下生产融合，实现网坊员工和在职员工的工资体系统一。

本次工资体系的调整的原则是：

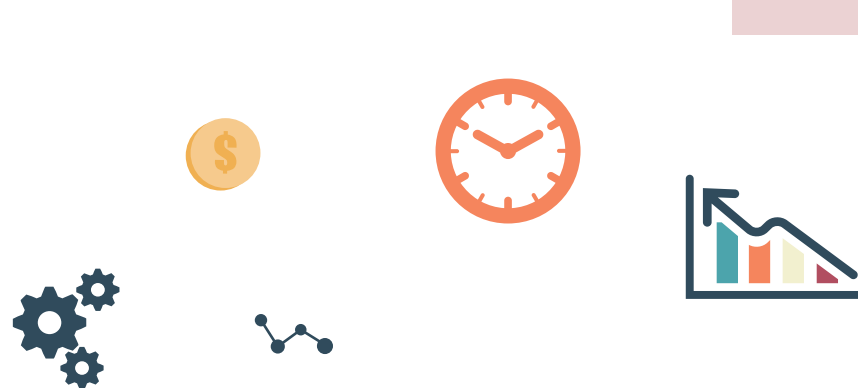
1) 实现线上线下（网坊和在职员工）数据生产单价的一致；

2) 通过补差，保证现有的工资体系的员工不减少工资收入；

3) 通过补差，保证新入职员工的工资达到社会同类岗位的水准。

目前，已要求各基地负责人提出工资补差和实施方案，公司将通过以往员工的工资数据检验补差方法的合理性，由公司统筹决定最终方案，力争在今年七月开始实行。

2019 年是充满挑战的一年，是生产产能快速增长的一年，是新产品、新服务不断涌现的一年。公司积蓄在房地产领域的资本将在 2019 年释放，公司的主业将有快速的发展。我们坚信，在全体员工的共同努力下，2019 年青苹果将再次进入跨越式发展的进程！



强者奔跑
弱者止步
QIANGZHEBENPA
RUOZHEZHIBU



青苹果中标又一全国性行业报 “《中国体育报》历史报纸数字化”项目

文 / 万清文

2018年年底，青苹果中标

“《中国体育报》历史报纸数字化（一期）建设”项目，这是青苹果中标的又一全国性行业报数字化项目。

《中国体育报》隶属于国家体委下的中国体育报业总社，是全国惟一以体育新闻报道为主的日报，创刊于1958年，原名《体育报》。“文化大革命”中停刊，1974年1月复刊，1988年7月1日改名《中国体育报》，日发行量数十万份，其权威性、综合性、可读性和专业性更是有口皆碑。

本项目是将《中国体育报》自1958年创刊以来的纸质历史报刊进行扫描修图、识别、校改、标引分类和版式制作等一系列工序后，制作成数字报刊，并将其导入报社现存检索平台，建设成为功能先进、使用方便的历史报刊

数据库。

自进入报刊数字化领域起，青苹果一直关注行业报数字化发展。近年来，青苹果陆续完成了数十项全国性行业报数字化项目，包括《中国交通报》、《中国黄金报》、《中国民航报》、《中国劳动保障报》、《中国环境报》、《中国水利报》、《中国保险报》、《检察日报》、《中国国防报》等重要全国性行业报。

本次中标，标志着青苹果深耕行业报数字化领域收获了丰硕成果，未来，青苹果仍将继续深入行业报、企业报、高校校报等细分市场，扩大青苹果品牌影响力，充分发挥公司数字产能，为即将到来的公司腾飞发展插上翅膀。

开门红 青苹果中标 《济南日报》数字化项目

文 / 万清文

2019年2月20日，青苹果喜迎开门红，中标数百万元的“济南日报历史报纸全文数字化及检索数据库平台建设”项目。

《济南日报》是山东省省会济南市的市委机关报，创刊于1948年10月1日，先后经历了《新民主报》—《济南工人报》—《济南日报》（前）—《济南晚报》—《济南日报》（后）几个阶段。目前已发展为山东省发行量大、覆盖面广、权威性高、信誉度高的大型综合日报之一。

本次招标的内容含三方面，一是对《济南日报》创刊以来至2007年11月1日的历史报刊进行数字化加工，包括繁体纸质报刊及PDF数据文件，共11万余版；二是建立功能强大、方便管理、全文检索、兼容性强的历史资料数据库系统，并将本次数字化内容、报社现有内容数据及未来更新内容整合到数据库中；三是提供数字报刊制作软件，供报社日后制作数字报刊并上传到数据库供用户浏览。

此次中标，展示了青苹果在数字化制作领域的强大实力，作为世界最大的中文数据处理商，二十多年来，青苹果已完成数十项中国省市级报刊数字化工程，包括《北京日报》、《新华日报》、《大众日报》、《南方日报》、《广西日报》、《湖南日报》、《天津日报》、《长春日报》、《河北日报》、《陕西日报》、《海南日报》及《广州日报》、《深圳特区报》、《福州日报》、《温州日报》、《黄石日报》、《东营日报》、《清远日报》、《宿迁日报》、《泰州日报》等，业绩遍布全中国。

同时，我们也应看到，报刊数字化市场还有非常大的潜力。据国家新闻出版署《2017年新闻出版统计年报》披露，2017年，全国共出版报纸1884种，其中全国性和省级报刊共900余种，占一半以上，目前完成历史报刊数

字化的报社仍只有少部分。而随着大数据、物联网、融媒体等趋势、技术的发展，这些需求必将加速释放出来，未来数十年将是报刊数字化的高潮。

此次中标的另一个亮点在于，青苹果的服务延伸到了与各大报社的深度合作。

近年来，青苹果不断探索新的服务模式，从历史报刊数字化到报刊数据库发布管理平台提供及运维，再到数字报刊制作工具，现刊内容实时加工等领域，不但拓宽了公司的经营领域，而且得到了客户的一致好评。2018年年底，凭借为中国日报社提供的各种优质服务，青苹果在中国日报社数百家供应商中脱颖而出，荣获“2018年度优秀服务商”称号。

未来，青苹果将继续深化服务领域，提高服务品质，在深挖数字制作领域的同时，提供新技术、新服务，为公司腾飞打下坚实的基础。



下一站，再见

——青苹果实习生小结

文 / 龙康乐

2019 年，深耕于数字出版领域的青苹果即将迎来第 28 个周年庆，正是风华正茂，挥斥方遒之年。随着青苹果事业版图的不扩张，青苹果对于人才的需求也是日益增加。为此，从 2008 年开始，青苹果主动对接各大院校，商讨并展开了互惠互利的校企合作模式，既给各大院校的应届毕业生提供了大量工作岗位，又为青苹果培养了一批又一批的专业人才，将人才优势转化为生产力优势。十年来，青苹果与湖南外国语职业学院、湖南信息职业技术学院、山东外事翻译职业学院、山东外国语职业学院等多所院校均达成合作意向，累计接纳的实习生数千名，更培养出了包括郭胜兰、臧冬晖、郑雪艳等等如今在青苹果占据着举足轻重的职位的员工，是青苹果吸纳人才的主要途径之一。

2017 年底至 2018 年初，又有一批新鲜血液在青苹果完成实习，其中李榕、龙滕、曾细、彭佳慧等等因在实习过程中表现优异，成功转正，如今已成为青苹果正式员工，在青苹果开始描绘起了自己未来的蓝图；2018 年夏天开始，50 余名即将踏出象牙塔的年轻人，也相继通过校企合作的模式加入青苹果，开始了他们与成人社会的初接触。经过在青苹果几个月甚至长达半年的实习，他们将在 2019 年正式迎来自己在各自学校的毕业典礼，不管他们与苹果的缘分是就此画上一个句号，还是只是暂时告一段落，逗号之后未来再续，相信在青苹果度过的这段时光，都将成为他们人生中不可磨灭的一段回忆，成为他们事业上奠定未来的一个重要基础。关于你，关于我，关于青苹果，关于未来，我们有很多话想说……



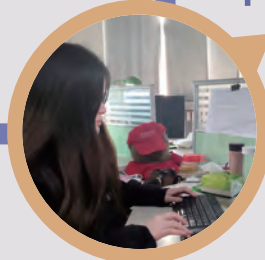
金东兴

时光如梭，一眨眼就在青苹果实习半年时间了。这半年以来，在青苹果每天准时上下班打卡，每天跟同事一起去食堂吃饭，感觉生活变得又规律又充实。在这里我感受到了当把在学校学习的知识学以致用时的成就感，体验到了劳动的光荣与艰辛；在这里我也学到了离开校园后的第一笔知识，这些都是书上、老师所不曾教过的。从体验公司的文化到亲身接触公司的同事，再从公司的《青时代》杂志上、从其他员工的言谈中，逐渐对公司有了一定的了解，也渐渐产生了微妙的感情。虽然实习结束了，我也马上就要离开这个工作半年的地方，但我相信我和青苹果未来一定会有缘再会！



梁琴

不知不觉实习已经接近尾声了，想想在青苹果这半年的生活，真的感觉很欣慰，每天看到光标在电脑上闪烁，看着自己完成一篇又一篇的稿子，真的感觉比在学校的时候要充实很多。这半年的实习，我学会了很多知识，了解了很多道理，也总结了很多经验，这些都是我在学校的时候所无法获得的。虽然实习结束了，但我的社会生涯才刚刚开始，我会从此次实习中吸取经验，认真规划我的人生，让我在将来的路上越走越好，愿我跟青苹果未来都会变成更好的自己。



何丽

回顾实习生活，收获颇丰，感触很深。因为环境的不同，接触的人与事也跟在学校时候的大不一样，从中所学的东西也大不一样。有了这段时间在青苹果实习的经验，让我认识到了我们不止要学好学校里所学到的知识，还要不断从生活实践中吸取更多养分，从各方面来完善自己。这次实习让我学习到了很多经验，意志也得到了很大的锻炼，对我以后的学习和工作将有很大影响。“纸上得来终觉浅，绝知此事须躬行”是我最大的感受，这半年应该会成为我人生中最宝贵的一段财富吧。



邱露瑶

这是我第一次的实习，也是我第一次真正感受工作的酸甜苦辣。由于之前没有经验，所以刚来的时候工作会比较慢，也挺辛苦，不过在同事和同学的关心和帮助下，我不断进步不断成长，也充分感受到公司这个大家庭的团结和温暖，这也成为了我再苦再累也要坚持工作下去的重要动力，反而让我在工作的时候感觉轻松了许多。在大家的帮助和关怀下，我认真学习、努力工作，能力有了很大的提高，个人综合素质也有了更全面的发展。这几个月的时间虽然短暂，但却是我不可多得的一段经历，在此感谢青苹果给了我这么好的实习机会，也感谢指导老师和同事们给予的帮助。

在学校的时候，幻想自己未来会变成一名翻译，但在青苹果做了这么久的韩文编改工作，渐渐感受到了这份工作的乐趣，也体会到了文字的独特魅力。我觉得不管是干什么工作都要无愧于心，自己努力地去、尽力把每一件事都做到心中有数，哪怕只是实习，也一定要把自己当成正式员工，把每一份工作，都无懈可击地完成好。到今天，回头看看在青苹果实习的日子已经快要走完了，这段时间我收获了珍贵的工作经验，也收获了难得的友情，真的觉得这些已经足够了。但人生最精彩的便是你永远不知道下一刻会发生什么，说不定不久之后，我会以另一个身份重回青苹果……



易敏敏

See You Next Station

楚天都市报 访问青苹果

文 / 孙志阳

2019年3月27日,《楚天都市报》报社代表李主任与陶工来到位于长沙市青竹湖的青苹果数据中心总部参观访问。

《楚天都市报》是湖北日报报业集团主办的一份面向市民的综合性日报,平均期发数近120万份,已连续几年进入全球日报发行量50强,入选全国晚报(都市报)竞争力20强,成为荆楚大地上不可或缺的“重要文化品牌”。

此前,青苹果已与《楚天都市报》进行了长期高效稳定的合作,此次两位代表成员前来访问,在了解青苹果数据生产的流程与技术水准的同时,也抱着学习与交流的心态,与青苹果探讨报纸数字化的趋势与问题。

青苹果技术部周经理带队,为访客介绍了青苹果数据生产的基本流程。代表们在听取说明的同时,提出了不少在数字化中可能产生的问题与困难,获得了周经理的一一解答,代表们对青苹果在处理报纸数字化过程中的丰富经验与专业性表示认可。

在参观青苹果生产流程接近尾声时,青苹果总裁唐五一也加入了参观队伍,与两位代表进行了深入热烈的交流。唐总在谈话中表示,青苹果的数据制作有自己的定则,运用规范、专业的生产方式,采取严格、真实的生产标准,是青苹果始终不变的坚持。李主任与陶工对青苹果在产品生产中认真负责的态度表达了信任与赞赏。

今后,青苹果也将继续努力,维持并加强与报社的合作,发挥青苹果在报纸数字化领域的优秀传统,为客户提供优质专业的品牌服务!



唐总和代表讨论中



参观扫描室



讲解编改流程

网坊工资大爆发

文 / 孙志阳

在刚过去的一年里,青苹果互联网+数字工坊发展迅猛,网坊活跃员工人数保持在600人左右,其中包括约130名残疾员工,网坊总产能接近350名在职员工。在此期间,网坊员工工资更是爆发性增长,月工资总量超过70万元。长期在网坊工作的员工,平均月工资一般在3000-5000元之间,优秀员工月工资甚至可能超过10000元。

青苹果数据中心从2016年6月提出“青苹果互联网+数字工坊”(简称网坊)计划,对离职员工提出回归青苹果的邀请,通过网络发稿、领稿的模式,让员工能够在家完成生产任务。这种让员工能够兼顾工作与家庭的工作模式一经提出,立刻受到广泛关注,在消息发出的13个小时后,就已有超过500人表示要报名参加,青苹果网坊团队就是在这样热切的目光中开始了她的征程。

2019年是网坊团队创建以来的第四个年头,如今的青苹果网坊已经稳步发展成为青苹果日常生产中的重要支柱之一,网坊只经历了两年多的时间,尤其是与之对比的青苹果是已发展近三十年的数字文化企业,网坊在短时间内取得的傲人成绩不得不说是个奇迹。

在2018年年末到19年年初的这段时间里,恰逢青苹果多个重要项目临近交货期限,在青苹果的号召下,网坊成员积极响应并参与项目的生产任务,为青苹果多个重大项目的如期完成做出贡献。

网坊工资的爆发性增长,不但提升了员工们的工作热情,也加强了他们对青苹果网坊的认同感。在新的一年里,青苹果将继续重视网坊的发展与管理,与所有支持着网坊的青苹果人一起建设更加美好的未来。



前方 套路贷

请注意避让

文 / 龙康乐

最近,我公司一位同事A因不慎落入“套路贷”陷阱,平白无故背上巨额债务,家人、朋友,甚至同事、领导也为此遭到催债方的骚扰、恐吓,给A的工作和生活造成了巨大的困扰,精神一度面临崩溃。为此,唐总和小青此文提醒,请青苹果全体员工谨慎炒股,严防套路贷!

什么是“套路贷”

当今社会的年轻人,消费观念越来越开阔。信用卡、蚂蚁花呗、京东白条等支付方式也逐渐成为现下的主流消费模式。免息分期、消费返现、积分换礼的诱惑无不吸引着大家,再加上网购越来越方便,各大电商也不时举办促销活动,让人不知不觉间养成了超前消费的习惯。

然而,这种正规平台的借贷方式,往往都对借款人设置了一定的门槛,且只能在有限的额度范围内进行直接消费,对一些需要现金以解燃眉之急的人而言,几乎帮不上什么忙。随着类似的需求越来越多,一些平台也推出了现金借款服务,随之而来的,也滋生出了“套路贷”这样

的灰色产业。

所谓“套路贷”,顾名思义,就是披着民间借贷的外衣,以“套路”的方式给需要现金而又难以从正规渠道借到款的人提供钱财借贷,从中非法获取巨额利润。这样的套路包括但不限于阴阳合同、反复平账、伪造流水、收取高额服务费等多种操作,将原本少量的债务翻滚至数倍、数十倍乃至数十倍,一步一步将借款人带入他们早已预设好的陷阱,却在形式上形成了完备的借贷关系证据链,即使诉讼到法院,也几乎无懈可击。

套路 1: 挖坑 iPhone 出最新款,信用卡批不下来,花呗额度不够,想买怎么办? 信用卡账单到期,手头没有资金还款,不想影响征

信怎么办? 看上一支股票,前景好得不得了,奈何囊中羞涩,又不想错过大好机会怎么办?

一旦你产生了这样的需求,恭喜你,成为“套路贷”的目标猎物。“小额贷款,无需抵押”的门槛很低吧?“快速房贷,超低利息”的诱惑很大吧?表面上,这只是普通

的民间借贷,殊不知,这其实是套路贷吸引你走进陷阱的诱饵。

套路 2: 下套 如果你以为这就是套路贷的所有“套路”,那就真的太轻敌了。一旦你踏进这个看上去不过及膝深的坑,便会发现坑底其实是沼泽,踩进去,便无法自拔。

阴阳合同——实际借款八千,借款合同却写一万,美其名曰“手续费”。借款金额越高,手续费也越高。

巧立名目——除了手续费之外,还有中介费、看点费、保证金、考察金、违约金、GPS 安装费等五花八门的费用支出,而此时你已经落入陷阱,不得不任由对方支配。

故意拖延——当借款人到了还款日期提出要还钱之

套路 3: 收网 当你成功地落入套路贷的陷阱之后,便只能成为其碗中鱼肉,任人宰割了。对于放贷人而言,需要做的,就只是通过各种卑劣的手段,将这些明明不合理,却有着完美证据链保护的雪球债务变现。

这样的方式通常有四种:通过法律虚假诉讼的途径强制索回欠款;以逼迫的方式要求欠款人变卖车房等财产;

后,对方会想方设法故意拖延时间,从而造成借款人逾期还款,从中谋取巨额违约金。

转单平账——当借款人无力偿还时,“套路贷”会主动介绍其他类似平台,然后以相同的流程,让借款人“拆东墙补西墙”,从而债务如同雪球般越滚越大。

除此之外,套路贷还设置了各种你意想不到的陷阱,让你宛如置身地雷阵,无论朝哪个方向迈步,都必定引爆地雷。

逼迫欠款人直接以房、车抵债,过户到套路贷团伙名下;通过人肉搜索的方式获取欠款人亲友的联系方式,并以骚扰电话的方式对其进行威胁、恐吓,借此逼迫欠款人还款。无论是哪一种,欠款人都无力抵挡,甚至可能因此牵连亲友。

拒绝套路贷： 惹不起咱躲得起

虽然只是简单的谈了一下“套路贷”,但这些看似简单的“坑”,已经足以把人推向万劫不复之地,足以令人倾家荡产。至于“套路贷”到底还有多少更多隐藏的花招,小青只能说只有你想不到,没有他们做不到。所以我们一定要认清并远离,只进行自己能力范围内的消费,万不得已一定要超前消费,也必须通过正规靠谱的平台进行借贷,千万不要相信任何打着“低利率、快放款”的幌子的民间借贷,在借贷过程中也要保持高度的谨慎,保存好所有的证据,不要为了眼前的芝麻,而丢掉了一整片西瓜地。



工作中，总是挑战与机遇并存，面对挑战与机遇的不同抉择改变了前进与发展的方向，有些人犹犹豫豫，瞻前顾后，害怕改变带来意想不到的损失；也有些人直面机会，勇往直前，决心战胜路途上的所有难题。徐丹，这位与益阳青苹果相伴至今的人，正是通过一次次抓住机遇，挑战自我，完成了从青涩的大学毕业生到成熟的青苹果人的精彩人生转换。

徐丹：认真面对每一次机遇与挑战

文 / 孙志阳

与青苹果共同成长

一个人的成长不是一蹴而就的，一家公司的成长更是如此。青苹果数据中心的发展壮大，离不开青苹果人的努力与坚持，也离不开领导对青苹果发展的长远规划。为了拓展业务空间，加强生产能力，青苹果先后在北京、日照、乌鲁木齐等地创建分公司。2013年，青苹果将新的发展目光投向了临近长沙的城市——益阳，另一方面，毕业不到一年的大学毕业生徐丹，正准备在新的一年里寻找新的工作机遇，双方就这样不期而遇。

2013年3月，人才市场里大大小小的公司数不胜数，徐丹没有过多犹豫，毅然选择了在青苹果进行新的尝试。这是徐丹在青苹果抓住的第一次机遇，这次果断的选择，是徐丹与刚刚成立的益阳青苹果共同成长的开始。

毛遂自荐 加入报版部

初创时期的益阳青苹果只有编改部门，经过短暂的技能培训后，徐丹凭借自己的努力和天赋迅速掌握工作诀窍，稿件完成速度和质量在同事中总是名列前茅。在精进自己工作能力的同时，徐丹也开始想要寻找新的挑战，只是没想到，机会立刻来临了。为了加强益阳青苹果的生产能力，公司计划继续在益阳增设图像、报版、版式等生产部门，新部门的成员也开始在益阳青苹果的现有员工中招募。

面对新的机遇，加入青苹果只有一个多月的徐丹没有犹豫，在再三确认自己的资格后，她认真书写了自荐信，申请加入报版部，并更加谨慎地完成自己的当前工作。“即使失败，也是一次有益的经验。”抱着这样的想法，徐丹迎来了她工作的

一次重要转变。经过领导的研究讨论决定，由于在编改部工作的产量、质量不错，表现突出，对工作的态度认真，专业与能力能够胜任，徐丹成功入选新组建的报版部成员名单。从此，开始了她在青苹果的全新挑战。

报版部的工作相较于编改要更为灵活、复杂，虽然这造成了一开始的工作困难，却也激发了徐丹的斗志。“工作灵活多样，内容多变，并且从事自己喜欢的文字工作，所以乐在其中！”这样的想法支持着徐丹迅速地适应新的工作内容。

抓住机遇 挑战自我

徐丹胜任报版部工作的同时，青苹果也在悄然发展之中。2015年，随着生产能力和生产任务的增加，益阳青苹果的员工人数激增。为了

方便管理，也为了解决新员工的培训问题，公司公开在现有员工中招募小组长，作为公司沟通上下，协调工作的枢纽。与加入报版部时同样的情景再次出现了，写自荐信、会议讨论、决定人选，徐丹又一次以自信的姿态展现了她的才能。

成为小组长后，徐丹在平常的工作中又多了一份职责。对她来说，工作中最大的变化就是比以前更加关心同事们的情况了。“我认为组长在公司起到了一个上传下达的作用，平常也可以帮助同事们解决工作中出现的各种问题，尤其是部门的新进员工，应该努力让他们尽快融入到青苹果的工作和生活当中。”徐丹概括自己的责任时说道。

徐丹不再是过去一心只扑在自己工作上的人了，她会遵照当前整体的工作进展分配任务，也会按照自己的想法为同事们排忧解难，尤

其是那些新加入青苹果的新人，徐丹总是主动热情的和他们搭话，帮助他们解决工作上的问题。

益阳青苹果成长为了青苹果家族中的一颗果实，徐丹也成为了性格稳重，工作熟练的优秀青苹果人。

“每一个人都应该热衷于自己本职工作，在应对自己的工作时要认识清晰、工作熟练。”徐丹认为，自己过去一年的顺利成果，与公司领导的帮助带领、与同事们的共同努力密切相关。与同事的人际关系十分重要，因为一个人的潜力有限，每件事的成功都是群众的智慧。“我相信在今后的工作中我还是会继续不断的努力下去。2019年我希望自己能学到更多，充实自己，强化自己，期望在公司的领导下和自己的努力奋斗下达到一个新的高度！”



徐丹（前排左三）与同事们参加益阳青苹果党支部活动韶山合影

向南 1500KM 寻找接近无限的蓝

文 / 龙康乐

最近很爱听一位名叫苏运莹的歌手的歌，这个出生于海南的90后女生，创作出来的音乐总是带着一股灵性，与一般的流行音乐有着截然不同的结构和走向，却能在某个不经意的旋律出来的瞬间，带给听众一种生动的震撼。

这种生动不是写出来的，不是唱出来的，而是她与生俱来的、无可模仿的。

于是我开始对海南这座岛屿充满了好奇与憧憬，总是会自顾自地幻想，是怎样的一方水土，养出了这样一个精灵。

2月份的长沙虽然已经进入春天，但冬天的寒

气依然还在流连忘返，用尽最后一丝能量，把这座城市的的人们冻得瑟瑟发抖。“乍暖还寒时候，最难将息”，于是我总会在每一个沉迷于温暖被窝的清晨，下定决心一定要在休假时去一个暖和点的地方，短暂逃离于这清冷的折磨。然后在二月最后一个周末的前几天，手机APP推送给我一条优惠机票讯息，目的地正是我趋之若鹜的海口，往返时间也正值周末，可谓天时地利人和，于是便没多作考虑下了订单，然后在周五的晚上，简单收拾了足够周末换洗的衣服，轻装出行，踏上了飞往美兰机场的航班。

伴随着《在这里请你随意》最后一个音符的跳动，飞机于深夜在这座岛屿顺利落地。因为假期固定和预算有限的缘故，我早已习惯于这样的深夜红眼航班，所以在走出机场的那一刹那，尽管扑面而来的是一片黑暗，天空还飘着细雨，我对于这趟旅程的期待值却并没有受到任何影响，在机场附近找了一间青旅，暂时把自己安顿好，以养足精神来欢度这个珍贵的周末。

周六——穿越时光，探访历史踪影

次日一早，不出意外地是一个完美的大晴天。由于这次只是利用周末时间出来游玩，而且也是我第一次独自一个人出游，所以此趟行程我并没有规划去太多地方，就挑了海口几个比较有特色的景点——**骑楼老街 - 观澜湖华谊冯小刚电影公社 - 假日海滩。**

第一站先来到了骑楼老街，一个极具南洋风情的老街区。刚被小雨冲刷过一夜的骑楼老街很清静，稀稀拉拉的几个游客在拍照，并没有想象中门庭若市的喧闹，不过这反而是我更喜欢的氛围。

这里的骑楼建筑具有浓郁的欧亚混交化特征，建筑也呈现多元化的特点，既有浓厚的中国古代传统建筑风格，又有对西方建筑的模仿，还有南洋文化的建筑及装饰风格，窗楣、柱子、墙面造型、腰线、阳台、栏杆、雕饰等都体现了一种独特的风韵，也承载了这座老街的百年历史记忆。

所谓“玩在三亚，吃在海口”，骑楼下面便是琳琅满目的美食街，汇聚了海南各地的小吃，成为了海口市民和各地游客了解海南饮食文化和海南美食的好去处。九层糕、猪红、炒田螺、牛腩粥、菠萝饭……不太宽敞的道路两边是挨挨挤挤的一家家小吃店，每一家都令人垂涎三尺。最后我选择了一家牛腩饭，八元一份还免费送汤，牛腩炖得酥酥烂烂，好吃极了。饭后再搭配一份海南当地的水果拼盘，美好的一天便随着美食正式绽放开来。

吃饱喝足后，开始前往下一个景点——冯小刚电影公社。我一向很喜欢看电影，尤其去年在看过《芳华》之后，一直很想走进片中的场景里，让自己身处其中，看看能否在别人的青葱岁月里找到自己芳华时的影子。所以当听说《芳华》的取景地就在位于海口的冯小刚电影公社时，便毫不犹豫地把电影公社加入了自己此次海口之行的行程单里。

作为全球首个以电影导演名字命名的电影主题景区，冯小刚电影公社还原了很多著名电影中的场景，比如充满老上海风情的1942国民街、满是大革命标语的

芳华校园，以及处处是洋楼骑楼的南洋风情街，漫步其中，走在不同的街区里，仿佛短短几个小时之内便穿越了好几个年代，让人恍惚间宛如置身老旧电影当中，成为了电影画面中的一份子，走着走着便忘记了时间，直到肚子发出饥饿的警告声，才发现夜幕已经降临，于是便恋恋不舍离开这里，开始了新一轮的觅食之行。



周日——踏浪而上，融入海天一色



如果说第一天的行程是一场“旧时光之旅”，那第二天的行程才是此次旅行的重头戏。来到这样的海滨城市，岂有不去海边看看的道理？于是在简单吃过早餐，然后买上一颗新鲜凿开的椰子之后，便打上一辆出租车，前往下一个目的地——假日海滩。

在车上百无聊赖之际，不经意看向车窗外的天空。这大概是我人生中第一次见到蓝得如此纯粹的天，和厚得如此美妙的云吧。一颗直冲云霄的椰子树，让此刻眼前的美景变得更加生动，掏出手机，不用任何滤镜，顺手便拍下了这样一幅如梦似幻的大片。

就这样一路慨叹着海南的绝美风景，几十分钟的车程很快就过去了。当我到达目的地，再一次被眼前的画卷给震撼。其实来之前本身不对这里的沙滩质量抱有太大期望，满脑子都是像北戴河那样泛黄而又粗颗粒的扎脚沙滩。但没想到的是，在阳光的照射下，假日海滩的沙滩是微微

有些呈白色，忍不住赶紧脱了鞋踩上去，细腻程度着实惊人。不远处的海浪拍打着沙滩，泛起一朵朵浪花，零星几颗椰子树在沙滩的另一头随风摇曳，再往远一些，湛蓝的海水和天空隐约连成一线，霎时间，我看见了无限，此情此景，是我幻想中海南该有的样子。唯独有些懊恼的是没有叫上好友一起过来，又羞于找路人帮忙拍照，只好举起手中的手机，尽可能地把眼下的美景留存下来。

下午原打算还要去海甸岛看看，但上午的海滩之行已经让我对这次旅行满足不已，所以下午临时决定，剩下的半天时间以逛吃为主，在海鲜市场和水果市场转了转。两地刚好相隔不远，我又是一个嗜水果如命之人，忍不住买了好些当地水果，留着带回家继续回味。

因为时间的原因，两天的行程全部留给了海口，无暇再去文昌或者三亚看一看。但这次出行本身就是忙里偷闲，一趟说走就走的旅行能有如此多的收获已经非常满足，短短两天的相识，却让我对这座初来乍到的城市瞬间产生了好感，下次一定要再挑个长假，约上好友再来一次，好好痛饮这片接近无限的蓝。

听说，北京人无论对谁都说“您”

据说，北京人张口闭口都爱说个“您”。您字当头，不您不言，不您不快……不管是去吃饭的时候，服务员或者是老板问：“您吃点啥？”，或者是在路上碰到有人问“请问您知道这儿新开了一家店在哪儿吗？”感觉生活中都被“您”包围了。就算是大家之间的辈分差不多，或者是长辈对待晚辈（不认识、不熟的情况），也会用“您”，

比如说一个年轻人捡到了一个老年人的钱包，还他的时候，老人都会说：“小伙子，谢谢您嘞！”您，是北京人特有的恭敬用语。把“你”放在我心上，便是个“您”字。怀着对老北京文化的兴趣与好奇，我翻开了《茶馆》，顺便一说，据本人统计，《茶馆》里有163个“您”。

精品试读：

王利发：（还生着气）哟！唐先生？我可不再白送茶喝！（打量，有了笑容）你混的不错呀！穿上绸子啦！

唐铁嘴：比从前好了一点！我感谢这个年月！

王利发：这个年月还值得感谢！听着有点不搭调！

唐铁嘴：年头越乱，我的生意越好！这年月，谁活着谁死都碰运气，怎能不多算算命、相相面呢？你说对不对？

王利发：Yes，也有这么一说！

唐铁嘴：听说后面改了公寓，租给我一间屋子，好不好？

王利发：唐先生，你那点嗜好，在我这儿恐怕……

唐铁嘴：我已经不吃大烟了！

王利发：真的？你可真要发财了！

唐铁嘴：我改抽“白面”啦。（指墙上的香烟广告）你看，哈德门烟是又长又松，（掏出烟来表演）一顿就空出一大块，正好放“白面儿”。大英帝国的烟，日本的“白面儿”，两大强国侍候着我一个人，这点福气还小吗？



本期读书达人：
日照青苹果·杨丹

《茶馆》

作者：老舍

Kindle 电子书
价格：¥4.86



《茶馆》是老舍的话剧名作，剧中故事全部发生在老北京城一个茶馆里，茶馆里人来人往，会聚了各色人物、三教九流，一个大茶馆就是一个小社会。通过一个场景在三个不同历史时期的片段描述，揭示了半封建、半殖民地时期中国的历史图像。

读书笔记：

作为一个地地道道的老北京人，老舍的作品总是自然而然流露出北京味，《茶馆》也不例外。虽然《茶馆》是作为剧本而创造的，但是单独拿出它的文字来看，加上对文本中少量场景和人物动作描写的想象，一个鲜活的场面就浮现在了脑海中，这应该是剧本所特有的文字魅力吧。《茶馆》就像一碗茶，需要细细品味，琢磨，简短的故事片段，是对旧中国半个多世纪历史的高度概括。

因为有你所以精彩

文 / 孙志阳

网坊广泛参与了持续火热的韩文项目，而在之前的工作量统计中，成才网坊这个群体的成绩也非常亮眼：8人突破百版大关，其中更是有易雅萍和吴佳永两人突破200版，和其他优秀的网坊成员相比，他们毫不逊色，今天，就让我们来进一步认识一下几位参与了韩文项目的成才员工吧！

易雅萍：正确积累经验

之前韩文项目工作量统计中“向上励志群”有8人突破百版大关，而在破200版网坊9人名单中，赫然有着两位成才网坊成员的身影，易雅萍即是其中之一。

作为最早一批加入成才网坊的残疾员工，易雅萍对自己最近取得的成绩很是谦虚。对于韩文项目的工作，她说的最多的就是积累：“能达到200版，一方面是工作时间相对长了点，另一方面就是做稿的过程中慢慢的积累了些经验。”

在易雅萍看来，韩文项目与之前中文项目的规则不太一样，整版下来几乎全是手打，篇幅也比较长。因为是老报纸，里面所有的文字要都打一样的，需要经常求助老师，最开始一两版要做一天。但是，随着时间做长了，积累了多了，格式文字都相对熟悉后，速度自然就提升上来了。

她还总结了一点自己的工作技巧：“在韩文项目里面有很多相同的字会出现错误，下载好文件之后，就

把一些常错字在纵校里面都大致改一遍，这样在横编里面就会节省些时间；为了避免返稿，面对不清晰的版面就重新再看一遍。”

加入网坊已近两年，一路走来，易雅萍感触颇深：“我从最开始一无所知到现在一个个项目做的熟练起来，离不开每位老师辛苦的付出了，尤其是我们爱心群的李老师，非常非常的有耐心，面对每一位学员的问题都是尽心尽力的帮助，当遇到有问题都第一时间来帮我们解决。还有唐总、主任每逢节日的慰问，以及同事间相互学习，相互帮助和谐共处，都让我感受到时时都处在一个良好的工作氛围里面。”

易雅萍认为，成绩的取得离不开自己长久以来的工作经验积累，也离不开青苹果良好的工作氛围。相信在不远的将来，她会继续努力，为青苹果和网坊再创佳绩！

作为和易雅萍一样韩文项目单月工作量突破200版的成才成员，吴佳永显得很自信：“当上个月突破了200版后，我就相信这个月也会突破200版。自己所付出的时间与努力是值得的，作为一个重残的我，坚信自己也可以靠自己的双手赚钱，今天我做到了。”

吴佳永： 时间 + 努力 = 好结果

和大多数成才网坊员工一样，吴佳永通过网上的文



真正

了解这个青苹果网坊。”在下决心要加入网坊后，吴佳永面临的问题是如何通过考核。其实和许多毫无基础的成员相比，吴佳永做过类似的网络兼职，又对五笔有一定的熟悉，只要认真对待，是一定能顺利通过的，但或许是因为这样吧，吴佳永对考核开始紧张起来，好在培训老师李文双的耐心指导下，他顶住压力坚持了下来。

在经过一开始的适应后，吴佳永的中文编改工作也越来越得心应手，在他看来，这份工作并没有什么难度，直到他开始接触韩文，才第一次真正感受到了困难。面对韩文，吴佳永的第一感觉就是烦躁：“第一次拿到稿件，看到很乱，中文识别韩文，韩文识别成中文，甚至识别成其他符号，加上在识别上面缺少字的现象比较多，根本就无从下手。”但吴佳永还是压抑住自己的躁动，耐心的完成了第一份韩文稿件。在交稿时，吴佳永几次请求“不要再给我韩文了”，但是在网坊工作人员的劝说下还是坚持“再做一版”。慢慢的，第二版、第三版都完成了，吴佳永也开始熟悉了韩文，或许他自己也没有想到，如今的自己竟成为了韩文项目中数一数二的好手。

对于自己取得的成绩，吴佳永简单的总结道：“时间 + 努力 = 好结果！”

张文娟：耐心地坚持

在加入青苹果网坊之前，张文娟也做过一些网上的

兼职，但这些工作既不稳定，又难以产生工作热情，直到接触了网坊，她的生活开始有了点点滴滴的变化。

对于这份新工作，张文娟感觉最难的就是繁体字。由于对繁体字不熟悉、不认识，张文娟就把培训老师总结的常用繁体字，挨个在纸上写了一遍，把长得相似的字放在一起比较一下，通过积累来熟悉和学习，而在实际操作中，李文双老师和李昊老师给予的帮助也让她受益匪浅，经过一段时间努力，做起繁体字的稿件轻松多了。

在加入网坊的日子里，最让张文娟印象深刻的是公司举办的新年晚会。虽然由于身体和路途原因不能到场参加，但是通过网络直播观看，还是能感受到青苹果的温馨氛围：“听到唐总叙述着青苹果的辉煌历史，我就在想，为什么没有早点加入？”

如今，加入网坊已一年有余，谈到是什么让她一直坚持着，张文娟立刻活跃了：“就拿目前正在做的韩文项目来说吧，补贴特别多，可以拿更多的钱，特别有吸引力。但是不只是这个，公司里的同事还有老师都特别好，可以互相帮助，一起成长。我觉得在做报纸的过程中还是要有更多的耐心，遇到不懂的问题，随时跟老师和同事沟通，随时总结。李文双老师也经常给我们总结，老师对我们是很有耐心的，我们也要对报纸有耐心。”

家人的支持是她坚持的又一条理由：“网坊让我不仅有了收入，也不会整天胡思乱想了，虽然我不是在成才学员里做的最好的，虽然有时候会觉得力不从心，但是我觉得还是应该怀着一颗感恩的心，谢谢青苹果，也谢谢成才网坊！”



编改部的 优秀年轻人

文 / 孙志阳

2018 年临近年末，青苹果多个项目都面临交货压力，生产办公室陷入一片繁忙景象。为了如期完成《朝鲜日报》项目，青苹果经历了一段艰苦卓绝的生产突击之旅。《朝鲜日报》项目是继 2011 年圆满完成的韩文历史报刊数字化项目以后，青苹果的又一个大型韩文报刊数字化工程。项目正式开始于 2017 年 8 月，总计约 26 万版的数据量，早期刊数夹杂中、日、韩多国语言的报纸内容，情况复杂，具有一定的制作难度。青苹果经过一年多的努力，克服了数据生产中的种种困难，现

已完成了《朝鲜日报》项目的主体工程。

编改部，作为青苹果历史悠久又总是充满活力的部门，它的工作性质要求员工具有相当的耐心与细心。如果不是实际走到部门观看，或许不会相信，这个给人稳重与持久印象的部门，有着许多朝气蓬勃，甚至学生模样的年轻人的身影。《朝鲜日报》项目的最后攻坚，正是在他们的贡献下才得以完成。这期，就让我们通过两位年轻的青苹果人，来感受一下他们的青春与活力吧。

龙 朦 越努力，越优秀！

在青苹果工作已经一年有余的龙朦从各方面来说都颇为引人注目，不仅因为他是编改部少有的男生，而且是在短时间内进步神速，获得过大家交口称赞的优秀员工。来自湖南外国语职业学院的他，所学专业正是韩语，17 年年末，正是韩文项目已经如火如荼展开的当口，抱着学有所用的目的，龙朦成为了青苹果的一名实习生。

刚来到青苹果时，除了韩语，对于工作几乎没有什么有益经验，这让龙朦对自己能否胜任工作感到不安，这种心理或许也是初入职场新人的

普遍心理吧。不过青苹果的同事亲切的给予帮助，与同校实习生一起努力的行为，给了他奋斗的动力。在几个月的实习生活后，龙朦已经成为了同来的实习生中的佼佼者。

“刚开



始，每个月都担心自己完不成工作产量，到后来的每个月都能有一定的超产，能够看到自己的成长，面对这样的成绩，我感到很是欣慰。”

在年末的韩文项目生产突击中，龙朦的稿子完成数量名列前茅。但是，随着韩文项目告一段落，年后回到公司上班的龙朦，陷入迷茫之中。离开韩文，龙朦要继续在编改部工作就必须熟练掌握五笔输入的技巧，这成为横亘在没有学习过五笔的龙朦面前的又一个困难。是选择学习五笔还是转换部

门？甚至在他脑海里浮现过离职的念头。经过慎重考虑，龙朦决定进行新的尝试，挑战学习新的东西。经过一段时间的自学、多练，龙朦自信如今的自己已经较为熟练的掌握了五笔技巧。

在龙朦看来，严格要求自己做好每一件事是对待工作的正确态度，正如他的座右铭所说：越努力，越优秀！

邱露瑶 超越过去的自己

同为“湖外”韩语专业学生的邱露瑶来到青苹果还不到一年，但是相较于她的同校前辈们，她一点儿也不逊色。在加入青苹果之前，邱露瑶就已经通过老师与实习生的一些介绍对青苹果的工作内容有了初步的印象，这也让她对这份工作有了自信。

“青苹果的工作内容很像我以前做过的一份工作，所以当时我就确认要来这个公司实习，相对于其他的工作而言，我会觉得更有把握，也更容易上手。”

邱露瑶对青苹果的第一印象是同事们的亲切，第一天安排宿舍和搬运行李，就有青苹果的同事过来主动帮忙，在正式开始工作后，大家又给予了她许多的热心帮助。

“刚开始的时候，我怕自己达不到目标就想要加班，室友会陪着我一起；还有一段时间我的电脑

经常死机，主任就帮我寻找原因，又找技术部的人来帮我修理；再有就是做新项目的时候，我不懂的地方不管是问主任，副主任还是同事，他们都会立即给我解答。一想到这段时间里受到了这么多人的帮助，我由衷的感谢，谢谢你们的照顾。”

邱露瑶认为，在青苹果的这段时光过得十分充实。工作上，邱露瑶每个月都为自己设立一个目标，这个月的自己希望可以超越上个月的自己，让自己变得越来越好；生活上，她也让自己稍稍脱离了刚来时候的样子，现在正在努力学着做菜，远离懒惰的生活状态。如她所说：超越自己，努力交上一份满意的答卷。



当双双双双下巴又出现了双下巴 你还拿得起筷子嘛？

文 / 日照常梅

春天了，沉睡了一冬的身体开始活跃起来了。从贴秋膘开始，再加上一个冬天的脂肪囤积，这个可爱的脂肪开始赖在你的身体上越长越多，于是又有者说：“三月不减肥，夏天徒悲伤”！！但食物总是诱人的，尤其是自己做的饭菜。看着自己的双双双双下巴又出现了双下巴，手里的筷子自然是沉重万分。但转念一想，想吃的时候就去吃，这样才有力气减肥嘛！



啤酒牛腩煲

- 1 500g 牛腩切成 2-3cm 左右的小块焯水备用。
- 2 热锅热油，下切好的牛腩块小火煎至表面略微焦黄后，倒入炖锅里备用。
- 3 转中火继续倒入洋葱粒（半个的量）和蒜片（四瓣蒜的量）炒出香味，再加 2 大勺番茄膏煮约 1-2 分钟后，倒入炖锅内。（番茄膏相比较番茄酱口感要更浓郁些，没有番茄膏也可用 3 大勺番茄酱代替。）
- 4 再倒入 500ml 啤酒和 350ml 水。
- 5 大火煮沸后继续煮 2 分钟让酒精稍挥发，放入 2 片香叶、半勺辣酱油、适量黑胡椒和盐调味，加盖转小火炖约 1 个小时以上至牛肉炖至软烂后，撇去锅中油脂和浮沫，倒入适量土豆块和胡萝卜块再炖半小时至其软烂。
- 6 点缀香菜，啤酒牛腩煲完成！



你在烦恼什么

所谓烦恼只是无谓的担忧，
但是这些小烦恼，却构建起了生活。

文 / 王太甲 长沙青苹果

“你在烦恼什么？”

我对电话那头的徐老师说。

徐老师并不姓徐，也并非是一个教师。不过是我因为他唱歌的时候五音不全而不自知，像极了综艺节目里的音痴徐老师，为了揶揄他而取的一个外号罢了。

此时的徐老师，马上要从名校研究生毕业，在跟导师和同学们的离别宴上喝到酩酊大醉，然后不知道为何拨通了我的电话，刚一接通就撕心裂肺地叫了一声我的名字，我还没来得及慌乱，就听到那边然后哭到不能自己，连说话都带着颤音。

“我怕毕业后找不到好的工作，我怕家人让我去我不想去单位，我怕不能活成长辈们期待的样子……”

我这才意识到，原来像他这样家境优渥，学习成绩拔尖，甚至连长相都算出众的的优等生，生活中也会跟我们凡人一样，有各种各样的烦恼，甚至焦虑。我曾不止一次羡慕甚至嫉妒这位好朋友，曾天真地以为他唯一可能需要烦恼的，便是唱歌实在难听而已。但此刻听到他这脆弱的一面，全然只剩心疼，却也找不到抚慰的办法，只好做好一个倾听者的本分，听他在那头毫无保留地倾诉。

我也曾为很多生活中的琐事烦恼，例如今天晚上吃什么，炒土豆丝要不要放辣椒，买奶茶时点抹茶葡萄提还是幽兰拿铁，衣服应该买小号还是中号。也有一些看起来稍微重要一些却又令人哭笑不得的，比如，把小伙伴家的猫锁在自己屋里了要不要冲回家把它放出去，想去的地方地铁有两站，距离都差不多而我要在哪一站下车，新买的鞋子有一点点紧要不要退货，跟最好的朋友因为小事闹脾气冷战的时候要在怎样的时机主动道歉示好，等等。

其实最后，这些事情都会自然而然生出一个答案，你的决定会让事情朝着应该发展的方向发展，这些小事也都有了该有的结果，所谓烦恼只是无谓的担忧，但是这些小烦恼，却构建起了生活。

有人说，人生会烦恼的可不仅仅是这些小事而已，但是对我而言，那些更严重的事或许不能归于烦恼一类。那些事情大多是不可说，因为还没有能和大多数人分享人生的勇气，所以，那些大概是你我人生的必经阶段，把它归结于烦恼，未免太看轻它们，也太看轻自己。

正因为如此，我很少会为自己的未来要变成一个什么样的人而烦恼。并非对自己足够自信，只是每每想到这个问题，便会担心忧虑延伸，让自己变得焦躁起来。于是我会克制，让大脑转移注意力，不去想这些现在还无法预料的事情，只能更努力地把当下的每一天过好，努力地不去让自己变得糟糕，努力地让自己的人生，运行在正确的轨道上。

泰戈尔说，“世界于你而言，无意义无目的，却又充满随心所欲的幻想。”

烦恼产生于幻想，终结于现实。我们生活中所遇到的各种烦恼，大多数不过是杞人忧天庸人自扰而已。那些真正能称之为“问题”的，我们大多没有工夫去烦恼它，毕竟再多的焦虑，对解决问题都是无济于事的。

所以对于徐老师此刻的或倾诉或抱怨，我便只能发自内心却又略带敷衍地轻声安抚：

“你这么优秀，985 毕业，硕士学位在手，怎么可能找不到好工作呢？”

“可我最怕的还是会失去你们这些好朋友啊！”

听到这句话我着实有点愣住，平时朋友间的互动多以调侃和互相吐槽为主，像这般近乎矫情的真情流露，怕也只有在彻底喝醉后才有可能说得出口。所以此刻也顾不得他到底喝了多少，神志是否清醒，心中不觉一股暖流涌动，平日里积攒的一些为琐事而生的烦恼，也便顷刻烟消云散。

“那我们就一直陪着你啊。”

雨好

春雷夏阳，秋风冬雪。雨天，可能是所有天气中最不受喜爱，姿态却是最多的一种。

文 / 龙城贵 长沙青苹果

蓦地就入春了，某天晚上在朋友圈吐槽了最近天气暖和得不像一个称职的冬天，便有好友在下面纠正我说，“明天就立春了啊！”这才猛然发觉，2019年已经来到了第二个月。然后次日起床，看见路面湿漉漉的样子，心想昨夜怕是下了一整晚雨。空气很湿润，相对于前一日艳阳高照的暖冬，气温又下降了好几度，却算不上太冷，恰好的样子。

我总是懵懵懂懂，对季节的变化没有什么知觉，糊里糊涂地就从春过到了夏，从秋过到了冬。但今年算是结结实实感受到了一回。从冬到春过渡的那一夜，犹如割裂布匹一样，哗啦一声，清晰无比。一场雨的降临，带来了春天的气息，我这才恍然大悟，原来季节的流转，也不全是悄无声息的，也有一个清晰的节点的。

春雷夏阳，秋风冬雪。雨天，可能是所有天气中最不受喜爱，姿态却是最多的一种。

三月的雨，有着“随风潜入夜，润物细无声”的温柔，不似夏雨那般骤来骤去，冷

不丁把人浇得湿漉漉；也不似秋雨那般清寒薄凉，叫人心生悲戚；更不似冬雨那般凛冽，给人透入骨子里的冷意。

小时候在课堂上，老师总说“春雨贵如油”，当时不甚明白，一是不懂为何天上落下的水会值钱，二是不知道油到底有多贵重。于是对这一年中的第一场没有掺杂一分冰雪的雨充满了好奇心，每年当春雨真的降临，水汽氤氲上窗玻璃时，我都要偷着跑出房间，不带雨具，任凭雨水淋湿身子，拥抱这股暖意。仿佛那点点雨滴可以透过衣服，穿过皮肤，钻进身体中，由血液带着，游遍全身，让身体上下每一个细胞，都感受这刚刚滋生的春意。也仿佛就在那瞬间，枯木间点起了微绿，浮草间跃起了小鱼，冰封了一冬的生命力，都开始在此刻重新萌发开来。于是我明白了老师所言之意，终于知道春雨何为润，又为何贵如油了。

若要说春雨是婉约的，当它到了六月，进入炎夏，便开始变得狂妄起来。“对面雷唢树，当街雨趁人”，当风云变色，树枝、

花草全然招架不住，在风中狂舞，不多一会儿，豆大的雨点便开始拥抱大地，顷刻间便下成一座瀑布，酣畅淋漓从天而降，倾倒它那爽朗的心情，也泼洒它那豪迈的气势，我便最是喜欢这样直截了当的天气。儿时的自己，越是雨下的大时，越是喜欢不打伞冲进雨里，作出仰天长啸的姿态，假装自己是琼瑶剧的男主角。仿佛这样做作一把，身上积蓄的燥热就能被雨水冲刷掉，烦躁的情绪也随之弥散，比一连吃上好几根冰棍儿还要管用，现在回想，却是觉得十分好笑。

当雨天来的不那么频繁也不那么汹涌的时候，人们才仓惶间发觉，秋天其实已经到来许久。南方夏天与秋天的分界线最是不明显，秋天仿佛只是作为夏冬两季之间过渡的短暂缓冲期而生，这令它的存在感显得十分微弱。或许也正是因为这样，当雨下到了秋天，总能让人感受到一丝悲凉的气息，是有“兰膏潋滟支达旦，秋雨萧瑟输新凉”。若要问我最不喜欢什么样子的雨天，便非秋雨莫属了吧。它的情绪是有传染性的，总能把人也拉进如同天气般阴郁的心情中去，所以

当深秋的雨落下，我便连出门的心思也没有，更愿意倚在窗前，暗叹，这样的雨，什么时候才能停呢？

好在在南方，真正的秋天并不长。总觉得夏天的热气还在秋天苟延残喘，冬雨却在某个稍不留神的夜晚带着东风接踵而至。没有人会记得自己是在哪一天突然多加了一件外套，也没有人会记得自己在哪一天终于穿上了羽绒服，但雨都知道。冬天的雨虽不常至，却是带着使命到访的，下着下着，便在不知几万英尺的空中结成冰粒，绽成雪花，以另外一种姿态，向世间宣告季节的更替。而当某一天清晨睁开惺忪的睡眼，发现雨雪骤停，阳光温暖地洒在被子上，空气虽依然清冷，却仍忍不住从暖和的被窝里伸出一只手，想要抓住一束暖阳，那必是寒冷冬日里最幸福的一刻。

然后便又回到了雨水最丰沛的春天，四季流转，一刻不停。雨下过的每个角落，都留下了我们成长的痕迹，时间煮雨，岁不复还。

电影选举

期待着流量为王的电影时代逐渐远去，一个全新的以电影质量为第一标准的时代降临。

文 / 孙志阳

相信每个人或多或少都会对电影感兴趣，对于我来说，在电影院观看一部优秀的电影是一种奇妙的体验，两个小时的时光，完全沉浸在一件事情上，和现代社会的快节奏生活形成反差。但这种愉快的体验，建立在电影足够好看，以及良好的观影时机上。

过去，我没有前往影院的习惯，“如果能通过电视、影碟机观看影视剧，又何必要跑到电影院去呢？”是我与家人的共识。这种想法有所改观是我第一次在影院观看3D电影时。新奇的视觉效果，立体宏大的音效，都是只有在影院里才能拥有的体验。从此，那些评价很高，且题材让我感兴趣的电影，会使我产生前往影院的念头。

一部优秀的电影应该去影院观看，这不但可以享受更好的观影效果，也是对电影主创们的支持与肯定，观众去电影院观看好的电影如同选举一般，筛选出那些真正优秀的影片。优秀的电影能获得支持与肯定，那么电影制作者就会更加努力的制作优秀的影片。这原本是一个正常的良性循环，但在中国却有些运转失灵了。

长期以来，国产电影，尤其是被冠以“大片”之名的国产电影，往往与“烂片”划上等号。但与此同时，这些评价不高的影片凭借明星、流量，仍然能取得不错的票房。国产电影市场也长期被没有制作诚意的“烂片”统治，许多电影观众为了不再忍受“烂片”，总是青睐进口影片，对国产电影总是退避三舍。这种情形在近些年终于有所改变。

因为有四部国产电影相互竞争，今年春节档电影被戏称为“四大天王”。到最后，《流浪地球》票房和口碑双丰收成为爆款，获得了当之无愧的冠军。一时之间，关于《流浪地球》的好坏评论成为最为热议的话题，在我平常喜欢浏览的网站论坛里，十有八九都在讨论这部电影。本着“没有调查就没有发言权”的道理，我也追随大众的

脚步去影院观看了成片，不得不说，《流浪地球》好得超出了我的预期。

从《战狼2》到《红海行动》，从《我不是药神》到如今的《流浪地球》，我看到了国产电影正在明显的进步发展，一张张电影票如同选票一般神圣，但更加真实，更加可信，它揭示着普罗大众的喜好，那些优秀的影片用票房数据将“烂片”带来的虚假繁荣击碎，中国的电影观众用手中的电影票点亮了中国电影前进的方向。

期待着流量为王的电影时代逐渐远去，一个全新的以电影质量为第一标准的时代降临。希望在经历了几次中国数以亿计的观众用电影票投出的“电影选举”后，能够让中国的电影人们看到一个真实的中国电影市场，让他们在中国电影的创作道路上不再彷徨，让他们相信一个简单的道理——好好做电影，必定会得到观众的支持！



聆听春雨

文 / 日照常梅

春天它想告诉我们些什么，
所以拜托春雨，
将心中的话语，带到我们耳边。
但它想说的太多了，
所以这场雨，仿佛是看不见尽头……

春雨来临的时候，
我总喜欢呆在窗边，
细细聆听它的倾诉，
或缓慢、或急切、或温柔、或狂野。

雨后的清晨，总是那么温暖干净。
薄薄的阳光，微凉的空气，
将窗外的春色过滤，
唤醒春天的万种风情，
让人神清气爽。

春雨它总是这样，
可以洗净一切烦恼，
我喜欢就这么守望着，
守望着春雨的来临。

书的 随笔

梦想总是跑在我的前面
努力追寻它
只为了那一瞬间的同步
这就是动人的奇迹

阅读是一种主动的过程
是由阅读者根据不同的目的
加以调节控制的。
陶冶人们的情操
提升自我修养。

感悟人生
阅读是一种艺术

文 / 王艳 益阳报版部

我很喜欢书，虽然还算不上是骨灰级的书迷，但走在街上，看见新开的书店，总忍不住要进去看看。每次放假回家，由于对附近太过熟悉，未必会去各处走动，但几家熟悉的书店总不免要光顾一下。

近几年，实体书店在电子出版物和网店的双重冲击下只能惨淡经营，许多小规模实体书店都难以维持。在我家附近，却少见的新开了一家规模较大的书店，但这样规模的书店，是不能只卖书的，这家书店其实还兼营咖啡、文具和一些小工艺品。实体书店的转型和爱书人群的习惯变化，恐怕脱不了关系。说来惭愧，虽然如今的我还是会光顾书店，却很少在书店买书了，一则在网上买书较书店要便宜不少，即使在书店看见中意的书，也会在网上搜索购买；二则可选择空间也大得多，书店未必会有想要的书，而只要是正式出版了的书在网上基本上都能寻到，这或许可以部分解释传统书店的式微。

和现在逐渐转型的书店相比，图书馆或许更适合我的癖好，在来到长沙搜索图书馆后，感觉打开了一片新天地。即使排除掉各类学校的图书馆，长沙各处仍然修建有大大小小的图书馆和图书室，数量之多，超乎我的想象。最为让人瞩目的要数长沙图书馆新馆了，现在的新长沙图书馆是2015年年末正式开放的，坐落于新河三角洲长沙滨江文化园内。滨江文化园北临浏阳河，西靠湘江，正处在江河交汇口附近。园内除图书馆外，还有博物馆、音乐厅等设施，也算是个周末的好去处。只要花一百元押金，就能免费在馆内借阅图书、杂志和影碟，这样的公共设施对喜欢书的人有着莫大的吸引力。尤其是长沙图书馆的规模较大，藏书丰富，还会不时的更新藏书。

面对汗牛充栋的图书，一时之间还真不知道看什么

好，在我看来，选自己感兴趣的就行，所谓开卷有益。而选择书的版本，尤其是经典书籍的版本，在我看来尤为重要。一个有趣的现象是，现在许多的经典图书的顾客，是家长在为他们的孩子购买。例如“四大名著”的销量就一直居高不下，父母总是愿意在教育上为孩子投入。一个普通的国人，路过学校附近，如果听见朗朗的读书声，相信也会露出微笑。但由于许多经典书籍，作者距现在年代久远，没有版权之虞，各种出版社争奇斗艳，各类版本千奇百怪，让人眼花缭乱，就“四大名著”来说，恐怕各种版本的书就不下上百种。

对于这类书的选择，我倒有一点自己的建议，首先是选择知名出版社的版本，一般这类出版社，都有着长期出版经典书籍的经验，参照善本进行的校对，质量有所保障；其次，选择最新的版次，即使是好的出版社，出版的书籍也难免会有所疏漏，而越新的版次，就越有可能更改之前的错误；最后，选择适合的版本，同样的一本书，同样的出版社，也会针对不同的人群，出版不同版本的同一本书，如果是给孩子阅读，选择有注释有拼音的版本或许较为合适。

对于书籍，人类总是会赋予许多重大的意义，不过在我看来，书的本质，是信息的载体。人的一生总是需要获取各种信息，而书籍长期作为人类获取知识信息的工具，自然十分重要。现代社会，书籍的信息载体作用部分的被其他物质取代了，但这不代表书籍已经成为落后的产物，它不过是将稍微修正自己的作用，以新的形态在未来发挥作用。就像那些逐渐转型的实体书店，相信在未来也不会完全消失吧！

翻不完的夏天

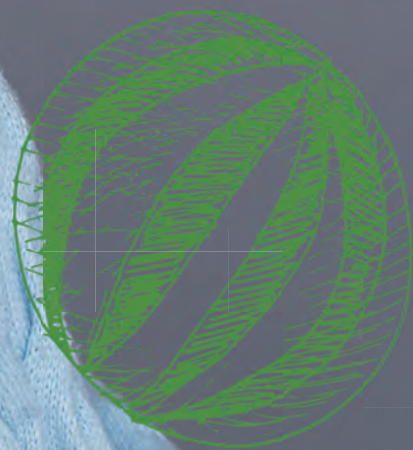
文 / 谭英 · 益阳青苹果

于我而言，夏天是最立体，最生动的一个季节。

仿佛不管在任何时候，只要一提到“夏天”这个词语，就有一股股炙热的风打在脸上，一声声知了叫萦绕在耳边，一丝丝慵懒的气息，也在空气中弥散开来。

“乘凉”这个词，就是专门为夏天而发明的。

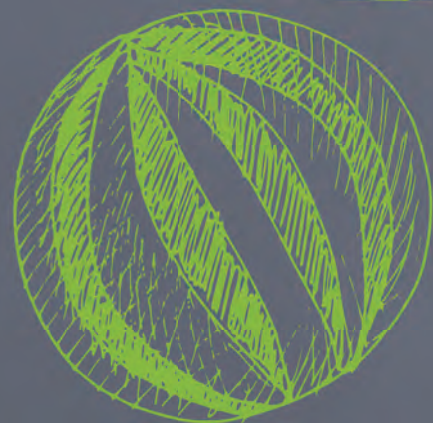
小的时候，夏天是闷热而烦躁的，在没有空调的那段日子里，每天晚上唯一的娱乐项目就是搬上一把小椅子或一张竹床，手持一把比脑袋还要大很多的蒲扇，一大群人坐在“禾堂”上，喝茶谈天，聊天气、聊收成。但小孩子哪有坐得住的，总不免被野草丛里的萤火虫吸引目光，大眼珠子忍不住随着萤火虫屁股上那盏灯光而忽闪，一看就是许久，被蚊子叮到满腿包也毫无知觉，直到大人们从井里提上“冰镇”了一下午的西瓜，才立刻见食忘友，顾不得跟这些刚认识的小伙伴告别，风一般地冲向那块期待了一整天的鲜红色。



故事，当时真的是听到全身起鸡皮疙瘩，既害怕，又按捺不住想听下去，以至于后来上学的时候，都担心自己会不会在路上遇到相似的事情，直到现在都心有余悸，记忆犹新，却又深信不疑。

也不知道听了多久故事，天空越来越黑，星星也越来越亮，空气中吹来的风渐渐地有了些许似乎本不属于夏天的凉意。邻居们已经先后走了好几个，剩下的人摇蒲扇的手也渐渐慢了下来，开始打起了哈欠。我躺在竹床上早就困得不行，却又舍不得这番夜色，不愿意回房间睡觉，这时候爸妈就会一人抬起竹床的一端，像抬担架般把我抬进屋子，一边碎碎念：“夜深露气重，伤筋骨”，那种随着竹床移动的感觉，真是奇妙得不得了。

如今十来年过去，夏天仍旧一页一页地随着日历在翻，“乘凉”这个词语，却已经多年没有再听到。小时候的老房子已经很久没有回去，门口的那棵大樟树，很多年前就已经因为修路而被连根挖走。现在的邻居们早就装上了冰箱和空调，躺在房间的沙发上就能享受最快意的凉爽，打开冰箱就能大快朵颐起最冰凉的清甜。年轻人的夏天关键词早就换成了手机，柠檬水和爵士乐，还有多少人还记得那些年的赤脚追晚霞，记得那些夏夜樟树下的蒲扇，西瓜和鬼故事？



文 / 龙康乐

新年谈话录

三十岁之前的这几年，大约是一生当中的一个界碑，上面铭刻着天真与幼稚何以被消磨，以及如何被更深刻地烙印进人生中。

每次过年放假的时候，必要和一些好友聚谈。因为只有在这个时候，大家才有机会一起放下手上的工作，真正意义上地给身体，给脑袋放一个短暂的假期。所以每每临近放假，好几个沉默已久的微信群，都会不约而同地变得活跃起来，互相确定对方哪一天有空，互相约出档期，互相组织起属于几个不同好友圈的聚会。这样的聚会话题深浅不一，有时是确实有压抑的心事需要分享，有时仅为喝酒吃肉。而今年回家，突然觉得这些谈话中的信息量增长很快，并不是多发生了什么事情，大致上还是往年那些，甚至很多鸡毛蒜皮根本不值一提。

工 作

李某是我的小学同窗，原本并不算相熟之人，毕业后也早已各奔前程，只是近些年才因为一些特别的契机，渐渐的联络多了起来，成为了好朋友。小时候的事情早已忘记的差不多，只记得那时候他成绩一向不如意，但办事能力出色，老师对他又爱又恨。所以我们的相聚很少在追忆逝水年华，反而聊一些生活近况比较多。

大学毕业后，他选择了去日本留学、工作，还结识了一个经常往返于中日两地的代购女生，虽然见面的机会并不多，但两人很珍惜这份感情，如今已经到了谈婚论嫁的阶段。我语带揶揄地问他是怎样维持这样一段异地恋的，他却用我曾经最爱的歌手的歌词来回应我：“距离是一份考卷，测量相爱的誓言，最后会不会实现。”我不置可否，便把话题转向了各自的工作。

婚 姻

高中同学中，聚会最多的是大黄、老万、驰帅、小

提到工作，李某开始侃侃而谈，他跟我分享自己在工作中的实干与技巧，既不必疲劳地奋斗，却又可以漂亮地在公司上下立得住，底下人有尊重，领导有器重。他又与我谈及对未来的打算，说自己其实并不愿意在异国他乡长久生存下去，否则迟早困顿于一种无波澜而乏味的生活。

“落叶，早晚还是要归根的。”

这句话让我霎时间有点错愕又恍惚，脑子里那些早已被尘封很久的记忆似乎又开始被释放了出来，记忆中的他是个狂放不羁的少年，万万没想到在飞驰了近 20 载之后，如今的他变得这般……也许是“老成”吧，这是第一时间蹦进我脑袋里的形容词，不一定准确，但足以概括成长的奇妙了吧。

黑和 TNT。今年小黑由于要跟新婚妻子回娘家，还有好

多的亲戚要走，只好缺席了我们的聚会。大黄和 TNT 也在年前各自与交往多年的男友领了证，担心婚礼的时候好几个在外地工作的好友赶不回来，于是便趁着过年大家都回老家了，把我们一同聚起来，提前请吃了一顿饭。

聚会选在了大黄的新家，由她老公哲下厨，我们便得闲在客厅，就着大黄自酿的梅子酒海侃。往年我们的话题天南地北，什么都聊，今年的关注点自然着重于两位新娘子的新婚生活了。我原以为这样的聊天会很轻松愉悦，却没想到在欢声笑语背后，暗藏的是各自沉重的心情。

“其实我还没有做好结婚的准备。”

旅 行

航比我小两岁，大学的时候认识于一场演唱会，兴趣相投便成了挚交，所以这次也趁着过年放假来找我叙旧。

我一直很羡慕于他工作的轻松，和假期的充沛。但考虑到这样波澜不惊的生活太过无趣，偶尔还是会庆幸当年没有选择跟他一样的路。但他却似乎并不困扰于这样每天重复枯燥的生活，反而只要得空，就会出去旅行，全国各地的大城小市几乎都被他走了个遍，甚至还开了一个公众号，记录自己的旅行轨迹，这些年下来，还积累了不少的忠实粉丝。

有好几次出行，航都会顺便邀我同行，而我总是以没有足够的假期委婉拒绝，其实真正的原因是自己不甚理解，这样频繁而又匆忙的旅行，除了让自己在花光积蓄的

然后她用了很长的时间，来给我们解读这句话。她说自己并非不想结婚，也早已认定了男友是未来另一半的唯一选项，只是还不确定自己有足够的勇气 and 精力，来处理婚后生活方式上、个人心态上、乃至社交关系上的一系列变化。但面对男友的求婚，背负着家人的催促，最终还是选择了妥协。一时间大家相对无言，在厨房忙碌的哲也许听到客厅突然安静，回头张望了一眼，正好对上我目光，两人互相报以了尴尬一笑。他也许在想，“你们怎么突然不聊了？”而我想的是，你了不了解自己枕边人这些深邃的情绪呢？

同时，还要令身体陷入无限困倦中，又有什么实际的意义呢？于是，我在这次的聚会中向他提出了这个疑问。

然后他收起了自己的嬉皮笑脸，换上一副认真又笃定的神态，跟我说：“最开始不过就是打发时间而已，所以就去了一些大学时候就想去，但没有去过的城市。”那时候刚毕业收入有限，所以选择的都是最廉价的交通方式和多人间的青旅。然后在一次又一次的旅途中，他遇见了很多不同的面孔，听到了很多的故事，也认识了全新的自己。“旅行的意义，不在于新的地点和新的风景，而在于你从他人的生活中，习得自己不曾有过的新的方式。当你能够用一种新的眼光重新看到自己的生活，你可能就能够找到那些其实早已在你身边的，你想要的东西。”

未 来

年过完，一切回到原轨。我与这帮好友好像什么也没聊过，亦像谈了一切。这些谈话就像掌纹，有些清晰执着地伸展向手的边缘，甚至要伸出手掌的世界。也有一些杂乱无章，交织无度，无法轻易辨认纹路的走向。

但我依然会从这些谈话中做思考。生活已经进行到这里，不管它的终点在何处，要坚持下去的，也终将是把下一秒，过得更像一秒。世界是一个巨大的迷宫，人人身

后庞大的物质细节，内心星辰般的感情碎片，交织于这世界，交织起这迷宫中的一堵堵墙，和一张张未知的门。找到出口的机会也许是命定，也许是随波逐流，但最可能的是顶撞生活，碰裂出来。这些撞出来的碎砖块，将会聚集起来，接续起下一秒，下一分，下一个时辰，以及下一个生活的界碑。而空中扬起的尘土将会告诉你，未来何以要去担心。



文 / 龙康乐

你被催婚了吗?

正方辩友·长辈

过年回家，几多欢喜几多愁。人们欢喜多半是因为终于可以全家一起吃顿团年饭，可以在这几天长假中暂时忘却工作，好好地放松一下自己，而愁的却各不相同。而其中对于大龄单身青年来说，被亲朋好友花式催婚，恐怕是春节期间的“大愁”之所在。

“催婚”问题有多严重，从公众号、微博、综艺节目、乃至春晚对这个话题的热议中便可见一斑。“什么年龄就该做什么样的事”这样的观念，在中国人尤其是老一辈的思想当中早已根深蒂固，但对于年轻人来说，年龄早已不是定义角色的唯一标准，自由，才是自己梦寐以求的人生乌托邦。这是一种代际之间的思想观念差异，归根结底，“催婚”的存在，不过是一场尚未开场的辩论赛，唯有沟通，才有可能化解这样的价值观冲突。

小编身为一个正处于被催婚当中的大龄男青年，要站在对方辩友的立场上考虑，着实不是一件简单的事情。但沟通的前提，便是能够设身处地地去体会对方的处境，以及心情。

对大多数父母来说，“催婚”最基本的理由便是“一切都是为了你好”。在他们朴素的认识中，认为人到了一定的年龄，就应该找一个人相伴左右，相互扶持，以免自己孤老终生。出于这个目的的父母，通常反应不会太激烈，语气也不会太强硬，因为他们更注重子女的感受和承受能力。

但也有一些父母，催婚的动机，便是为了放下自己身上所谓的“担子”，他们认为，孩子

一旦结婚，自己为人父母的任务就完成了。这类父母不但喜欢催婚，还喜欢“催生”，更严谨一点地说，这类父母催婚的隐藏目的便是“催生”，“不孝有三无后为大”是这类父母的核心立场。

更有一些父母之外的人，譬如左邻右舍，譬如三姑六婆，认为不结婚就是“不正常”，是人群当中的异类。对于他们而言，“催婚”不过是茶余饭后的谈资，是他们炫耀自己子女事业有成婚姻美满的资本，而子女尚未婚配的父母，便在这样的“家庭幸福攀比大赛”中落于下风，自然而然地，就把这样的压力转嫁到了自己的孩子身上，指望他们哪天也能给自己“争口气”。

现场观众Ta们说

父母从不催婚，他们都是说：“结婚要慎重。”二老对我很放心，知道我听话，不会乱来的，他们说最多的还是，“都三十岁的人，什么事都懂了，自己去把握。”不过，父母不催婚不代表亲戚们不爱催啊！



网坊
李文双



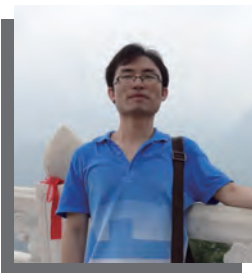
网络部
孙志阳

我父母是比较传统的，特别是我母亲总是将我的事当成她的事业来进行，但我认为婚姻应该是慎重的个人选择，不能因为某种传统压力而盲目的推进进程。我知道我不能在这方面让她理解，所以我一般尽量避免和她谈论这些。

爸爸从来不催，但我固执倔强的妈妈会在被亲戚朋友们轮番“劝说”之后变得不淡定，然后找我谈心。我每次都要帮她逐一分析，最后和平结束这类话题。我妈最近一次的催婚理由是：“我记性越来越不好，你早点成家，这样我才能放心。”



编辑部
张利丽



技术部
杨良山

作为 80 后的我，被催婚很正常。自己在婚姻方面的观点与父母的差别很大，二老希望我早点找个对象结婚，但我希望能顺其自然。代沟虽然有，但每次都还是会去正面沟通，我们还算是聊得来，他们也很尊重我。

反方辩友：年轻人

所谓如人饮水，冷暖自知，究竟怎样才是“为了我好”，这个问题只有自己才能说得清楚。90 后的我们，对于爱情、对于婚姻大多抱着不强求的心态，缘分到了自然水到渠成，毕竟婚姻不是人生中的 KPI，不是我们非完成不可的硬性指标。美好的婚姻，一定是建立在合适的基础上，这是对婚姻、对自己、对人生的负责。

孟子所言“不孝有三，无后为大”。这句话，是中国父母催婚时引经据典的必选语录。而他们也许不知道，这句话的后半句其实是“舜不告而娶，为无后也，君子以为犹告也。”很多父母常把没有子嗣当成不孝，当成一种道德绑架，用来束缚着已经快被工作压力榨干的年轻人。但现在

的年轻人对于结婚生子的态度，多半是“如果有一天我想要结婚、想要孩子，最好的状态是我已经准备好了，无论是经济上，还是心理上。”

如今时代在变，通讯工具功能越来越繁多，交通工具越来越快速，人们的思想观念也应该变得更宽阔才是，一个社会精神文明的进步，体现在对“异己”的包容程度。就算千万人同走康庄大道，也请给甘愿走独木桥的人一些信心和勇气，他们走得一点也不轻松，便不要再向他们掷以石子了吧。

对于这些在独木桥上行走的路客而言，自由不是想做什么就做什么，而是不想做什么的时候，就不做什么。

青苹果创业30周年老照片征集令

2019年是青苹果开始创业的第30个年头。从1989年筹建，到如今的风华正茂，30年的风雨历程，让青苹果从最初的“大网吧”发展成现代服务业创新发展示范企业、国家文化产品出口重点企业、中国出版政府奖先进出版单位、中国新业态文化品牌。在湖南、北京、山东、内蒙古、香港和美国拥有多家分支机构。

创业30年，一代又一代的青苹果人共同见证了公司发展的每一个成长足迹。30年风雨，30年辉煌，有很多人，有很多事，萦绕在心怀。在青苹果创建30周年庆来临之际，我们特发起“青苹果创业30周年”照片征集活动，让我们一起将放在心底的那份记忆唤起，沿着时光，重温我们在青苹果见证过的那些事！

征集范围

青苹果创业30年间（1989—2019）各个历史时期的照片资料，包括历史事件、会议、文体活动、社会服务、参观学习、交流培训、企业环境、企业搬迁等照片均可。（除青苹果长沙总部外，还包括北京、新疆、日照、益阳等分公司照片均可参与。）

征集要求

要求画面清晰，纸质照片、电子照片均可。每张老照片需注明拍摄的时间、地点、人物等相关信息，并附一段简短的“照片描述”（字数不限）。另请注明来稿人姓名、联系电话等信息，以便联系。

答谢方式

在征集完成后，质量高且有相当意义和价值的优秀照片，将选入《青苹果创业30年》豪华精编画册中，并寄送给提供入选照片的员工。

投递方式

电子版照片请发送至邮箱 786951009@qq.com，注明邮件主题：青苹果老照片征集投稿。纸质照片可翻拍、扫描后发送到以上邮箱，或邮寄至长沙市开福区青竹湖大道409号观山悦大楼10楼《青时代》编辑部。

本条征集令长期有效，欢迎投稿！



人像=林地

我爱好摄影，缘由很巧。大学时，我看过一期《读者欣赏》杂志。杂志中有一篇介绍德国某品牌相机的文章，用整页的篇幅罗列了该品牌历史上生产的所有机型。我凝视着这一整页，很快就被这一台台做工精湛的机械相机、一颗颗精美的镜头所深深吸引。随后仔细审视文章所附的摄影名作，便更加着迷了。

往后的时光，我便开始购买器材，学习摄影知识、自己冲洗胶片、开始热衷于摄影。

世界是动态的。我们看到的一切都在运动与发展。而摄影帮助我们定格各个瞬间，让我们去回味这些静止的

摄影

定格时光的美

文 / 青苹果总部·钱智和

小青说：咱青苹果向来是人才辈出，很多同事不仅工作能力亮眼，还能在业余时间将自己的兴趣爱好经营得有声有色。比如这期“才艺秀”栏目的嘉宾——语料部的钱智和，英语好、唱歌棒，摄影技术也很值得你打CALL哦！

状态。这个状态也许是一种神情、一个动作、人与人之间的一个互动、一个场景、一幕美丽风景。

我最喜欢的是关于人的某种状态的照片。例如那些经典的人文照片，摄影师在街头等公共场合，拍摄形形色路人的神态、举止、互动、喜怒哀乐。这种照片往往透露出一种独特的情绪，饱含韵味、让人回味。

爱好，可供消遣，也有益身心。拥有一种良好的爱好，让我能够在休息业余时间有所为，也不会经常感觉无聊，因为有爱好之事可做。愿每个人都能与良好的爱好结缘，在爱好中有所收获！



傍晚的长沙街头



车展上的求婚现场

你有多敬业，就能走得有多远

文 / 沐心 · 摘自网络

一

我常去的理发店，有一位洗头的小哥。每次碰到他给我洗头发，我的心里都有一点抗拒。因为，他在洗头的过程中，并不怎么用心。虽然并不是直观看着，但我感觉到他的敷衍了事。懒散地抹着泡沫，随意地来回挠几下头皮就准备冲水，感觉根本没有洗干净。于是我不得不提醒他，请帮我再冲一遍水吧。

与他合作过很多次，我看不到这位年轻人有任何改变。到后来，每次去洗头我都要先跟发型师说，麻烦帮我找一个好点的洗头师傅。

我光顾这家店铺一年有余，留意到很多后面进来的年轻人，都已经做

起发型师的助理，帮着做烫染。而那位洗头小哥依然只是每天帮人洗洗头发。

这件事，让我想起曾经看过的一部电影。

电影的名字已经不记得了，但里面有一段场景令我印象非常深刻：

有一位集团的董事长，发现前台的助理在上班期间喜欢和人扎堆聊天，他以为这是偶然事件。

后来，一位重要客户到访，在门口站了差不多十分钟也没人接待，只好打电话给他。事后前台助理解释说：自己当时去了茶水间，没有和其他同事做好交接。

二

同样在服务业，有的年轻人就做得很好。

我常去买猪肉的档口，老板是一个二十岁左右的男孩。

记得第一次去他那里买猪肉，是想要选一个好点的猪手。他们家专门卖黑毛猪，看着不错。猪手本身很脏，上面还有很多粗短的猪毛，我自己回家是肯定不懂如何处理的。我就跟他说，我想要一只猪手，麻烦先帮我刮

干净。

男孩应了一声，便拿起刮刀一点点地处理起猪毛来。中间来了好几位客人，他只好让隔壁档口的人帮着称肉，自己一直埋头在那里收拾猪手。我静静在旁，等了大概十来分钟，终于一个脏兮兮的猪手变得干净了，并且被砍成了相同大小的块状。他态度温和地递给我，脸上还有一些“不好意思，久等了”的歉意，完全没有不

最后的结果当然就是，这位前台助理被解雇了。

董事长跟所有员工说了一句话：在其位就要谋其政。如果这点你都做不到，只能说明你不适合这份工作。

无论你处在什么岗位，也无论能力高低，敬业，都是一个人所应该具备的最基本的职业操守。这不仅是对工作的尊重，对顾客的尊重，更是对自己的尊重。

唯有敬业，方能立业。

耐烦。

我由衷地跟他说了声谢谢。

之前在别的档口买猪手，老板都是直接拿火一烧，然后再快速地刮两下就完事了。如果期间有人来买肉，也必定是先放下猪手去帮别人称肉，回头再接着帮你处理。

从

那次之后，我便一直在他那里买肉。

有好几次，因为下雨没办法带着孩子去市场，我就发微信让他帮我预留一些好的。熟悉之后，他多次跟我说：下雨天不方便来市场，我可以帮忙送到家。你需要什么其他菜也可以告诉我，我一并给您带过去。

见识到他对每位客人认真负责的态度之后，我给他的工作态度点了赞。

我跟他说：“难得你年纪轻轻，工作起来却很认真，也一点都不嫌脏和累，真不错。”

小哥憨笑着说：“做事情嘛，就好好做，因为职业没有高低贵贱之分，你认真对待别人，别人也会尊重你，信任你的。”

说得真好。

你用什么样的态度工作，就会获

三

只要留心，你不难发现，在各行各业都有很多非常敬业的人。

比如，在演唱会上唱到失声的歌手刘德华。

已经 57 岁的刘德华，18 年

1 2 月在香港红馆开演唱会。按照计划，他打算连续唱 20 场，但很遗憾的是，在

刘德华唱到第 14 场的时候，因为喉咙发炎导致失声。

在舞台上活力四射的华仔，因为不能完整把那场演唱会唱完，他哭着跟大家说对不起，手足无措地低下头去鞠躬致歉，那种感觉就像一个犯了错的笨小孩。

作为一个高度热爱工作的人来说，我想，那一刻他真的很痛苦和无助，也很无奈。

台下的粉丝感动落泪，哭着跟他说：华仔，没关系，照顾好自己。

我想，现场肯定很多粉丝是第一次去看他的演唱会，虽然很遗憾不能看到一场完整的 show，但粉丝们更希望他能身体健康。这是刘德华认真负责的态度，获得了大家的尊重和体谅。

他有很多经典的音乐和影视作品，陪

得什么样的回报。

因为你在工作上所投入的每一份精力，所付出的每一份努力，不仅是在为自己积攒信誉，更是在为自己积累价值。而这些总和起来，就是你未来所能拥有的样子。

你有多敬业，就能走得有多远。

伴了无数人的成长。

这位巨星曾在演唱会的现场对粉丝说：“拍戏、拍广告就能挣到钱了，干嘛还这么辛苦开演唱会啊？因为如果不是开演唱会，见不到十几万人，我不可以亲口和你们说多谢。如果你的朋友也是支持我的，希望每一位坐在这里的朋友，帮我回去跟他们也讲一声，多谢。”

可见，一个人能力卓越固然是好事，但真正拉开人与人之间差距的，其实是你做事的态度。

梁启超先生在他的《敬业与乐业》里写道：我生平受用的有两句话：一是“责任心”，二是“趣味”。

他所说的“责任心”便是敬业，“趣味”就是乐业。

先生是想告诉我们，只有学会在工作中找到乐趣，并且用责无旁贷的态度去面对它，才是对待工作最好的方式。

把工作当成一种使命，敬重它，热爱它，你会发现，人生自有获益和回报。

愿我们，都不辜负所在的岗位，收获前程。